

## ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Київський національний університет імені Тараса Шевченка</b>
Освітня програма	<b>29700 Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>034 Культурологія</b>

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

**ID** - ідентифікатор

**ВСП** - відокремлений структурний підрозділ

**ЄДЕБО** - Єдина державна електронна база з питань освіти

**ЄКТС** - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

**ЗВО** - заклад вищої освіти

**ОП** - освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	29700
Назва ОП	Культурна антропология з фаховим вивченням іноземної мови
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	034 Культурологія
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Магістр
Вид освітньої програми	Освітньо-наукова

### 2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Власевич Тетяна Вікторівна, Бедріна Надія Сергіївна, Матвєєва Катерина Вікторівна, Шевчук Дмитро Михайлович (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	20.12.2021 р. – 22.12.2021 р.

### 3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП	<a href="http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/accreditation/034/29700-cultural-anthropology-with-professional-study-of-foreign-language.pdf">http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/accreditation/034/29700-cultural-anthropology-with-professional-study-of-foreign-language.pdf</a>
Програма візиту експертної групи	<a href="http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/accreditation/034/1360-Program-of-expert-visits.pdf">http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/accreditation/034/1360-Program-of-expert-visits.pdf</a>

### 4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

#### I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

**відсутні**

## II. Резюме

## **Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям**

У цілому, експертна група дійшла висновку, що освітньо-наукова програма другого (магістерського) рівня вищої освіти «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови», що реалізується на кафедрі фольклористики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, заслуговує на акредитацію. Аналіз звіту самооцінювання, додатково наданих документів та проведення фокус груп дало можливість переконатися, що реалізація освітньої програми передбачає якісну підготовку фахівців за спеціальністю 034 Культурологія. Цілі та реалізація ОП узгоджується із місією та стратегією університету. Структура освітньої програми враховує вимоги, які висуваються законодавством до такого типу освітніх програм другого рівня вищої освіти. В структурі ОП передбачено як теоретичну підготовку за спеціальністю 034 Культурологія, так і практичну підготовку, а також мовну підготовку, що передбачає фахове вивчення іноземної мови. ЕГ мала змогу переконатися, що реалізація ОП забезпечується кваліфікованими викладачами. ЗВО має розвинуту систему забезпечення якості вищої освіти, а також усі передумови та політики, які дозволяють досягнути програмних результатів навчання та здійснювати якісну підготовку магістрів за спеціальністю 034 Культурологія. ЕГ хоче відзначити як позитивну практику створення комфортних умов для навчання, що передбачає оснащення аудиторій, лінгафонних кабінетів, комп'ютерних класів. Заклад вищої освіти дає для здобувачів та науково-педагогічних працівників повний та безперешкодний доступ до усіх ресурсів. Варто відзначити також і те, що в ЗВО активно впроваджуються практики, які спрямовані на підвищення якості реалізації освітніх програм. Адміністрація ЗВО, науково-педагогічні працівники, представники допоміжних структурних підрозділів мають чітке уявлення та високою мірою компетентні щодо механізмів забезпечення якості вищої освіти. Позитивною практикою є створення кафедрою широкої мережі зовнішніх стейкхолдерів, з якими існує постійна наукова та проектна взаємодія. Разом з тим, ЕГ рекомендує розглянути можливість зміни механізму формування здобувачами індивідуальної траєкторії навчання шляхом відмови блочної системи на користь загального переліку, що розширить можливості для здобувачів. Крім того, ЕГ вбачає доцільність у створенні загального переліку вибіркових дисциплін спільно з ОП «Культурологія». Поліпшення потребує також профорієнтаційна робота кафедри з метою збільшення кількості здобувачів, які навчаються на даній ОП. ЕГ рекомендує більш активно розвивати програми академічної мобільності для здобувачів, що навчаються на даній ОП. На думку ЕГ, оновлення та модернізації потребує веб-сторінка Інституту філології з метою покращення логістики розміщення інформації. На підставі зазначеного вище, можна констатувати, що ОП та освітня і наукова діяльність за цією програмою відповідають усім критеріям Додатку до Положення про акредитацію освітніх програм (рівень В, за винятком критерію 7, який може бути оцінений А)

### **Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик**

1) Матеріальна база, задіяна в реалізації ОП. Університет створив комфортні умови для навчання та викладання. В тому числі облаштовано безперешкодний доступ до аудиторій, бібліотечних ресурсів для осіб з особливими потребами 2) В реалізації ОП задіяні висококваліфіковані фахівці, які мотивовані щодо розвитку освітньої програми і застосовують в своєму викладанні сучасні методики. Слід відзначити також фахові компетентності допоміжних служб університету, які займаються розвитком системи якості освіти, психологічною підтримкою, діяльністю наукової бібліотеки. 3) Широка мережа підтримки діяльності кафедри та реалізації ОП зі сторони зовнішніх стейкхолдерів. Кафедра фольклористики взаємодіє з культурними інституціями, академічними установами, музеями, проводить з представниками цих інституцій консультації щодо можливих шляхів поліпшення ОП. Викладачі та студенти задіяні в реальних культурологічних проектах, які реалізуються культурними інституціями та музеями. 4) Унікальність освітньої програми, яка пов'язана із розвитком освіти за спеціальністю 034 Культурологія в напрямку культурної антропології. Під час проектування ОП кафедра фольклористики вивчала світовий досвід реалізації ОП, які стосуються культурної антропології.

### **Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення**

1) Поліпшення потребує профорієнтаційна робота кафедри. ЕГ рекомендує представникам кафедри звернутися до зовнішніх стейкхолдерів за підтримкою популяризації ОП, оскільки готовність сприяти кафедрі у цьому висловлювалася представниками роботодавців під час фокус-групи 2) ЕГ рекомендує розглянути можливість зміни механізму формування індивідуальної траєкторії навчання. Зокрема, на переконання ЕГ, доцільним є запровадити заальний перелік вибіркових дисциплін, аби не обмежувати вибір здобувачів блоками дисциплін. Таким чином, здобувачі зможуть здійснювати більш розмаїтий вибір, в тому числі обираючи дисципліни з переліків суміжних дисциплін чи факультетів. 3) ЕГ рекомендує розглянути можливість використовувати систему Moodle для розміщення методичних матеріалів до курсів. 4) Розвитку потребує академічна мобільність здобувачів. ЕГ рекомендує більш активно проводити заходи для здобувачів щодо роз'яснення можливостей участі в програмах академічної мобільності, оскільки здобувачі під час фокус групи продемонстрували слабку обізнаність щодо академічної мобільності. 5) Модернізації потребує веб-сторінка Інституту філології з метою покращення логістики розміщення інформації на ньому. Веб-сторінка Інституту філології не завжди є інтуїтивно зрозумілою, наприклад, в ОП «Культурна антропология з фаховим вивченням іноземної мови» потрібне уточнення місця її розміщення, розділ «Акредитація» знаходиться в розділі «Студентам», програма вступних іспитів не була знайдена через пошкодження сайту. Отже, ЕГ рекомендує модернізувати веб-сайт Інституту і кафедри для покращення користувацького досвіду, а саме створити окремі пункти меню сайту «Студентам», «Викладачам», «Акредитація», що

дозволить покращити освітню діяльність на ОП. 6) ЕГ вважає, що потрібно звернути увагу на інтернаціоналізацію наукових здобутків НПП, які задіяні в реалізації ОП з метою збільшення кількості наукових публікацій у фахових вітчизняних та зарубіжних виданнях, що включені до наукометричних баз Scopus або Web of Science.

### III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

#### Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми:

##### 1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти.

Започаткування освітньої та наукової діяльності в межах освітньо-наукової програми «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» другого рівня вищої освіти цілком вписується в стратегію розвитку Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Цілі і загальна політика розвитку ОП відповідає стратегічному плану розвитку ЗВО на 2018-2025 рр. (<https://cutt.ly/EUxeVLb>). З цілями ОП можуть бути співвіднесені операційні цілі стратегії, які стосуються розвитку освітньої діяльності, а також досліджень та інновацій в університеті (пп. 1.1, 2.4, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1 Плану стратегічного розвитку ЗВО). Крім того, план стратегічного розвитку ЗВО передбачає операційні цілі, які стосуються постійного моніторингу ринку праці, поліпшення освітніх програм, запровадження дієвої системи забезпечення якості освіти, На сайті кафедри розміщено стратегічний план розвитку кафедри на 2018-2025 рік (<https://cutt.ly/rUciIBn>). Його цілі скорельовано із загальним стратегічним розвитком університету. Також тут більш деталізовано представлено напрями розвитку освітніх програм, пріоритети кафедри фольклористики, а також напрями науково-дослідної діяльності. Загальною політикою ЗВО є відкритість щодо розвитку ОП. Саме тому в Інституті філології було започатковано ОП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови», яка паралельно розвивається із ОП «Культурология», що реалізується на філософському факультеті. Як зауважив під час фокус-групи проректор Андрій Гожик, співіснування декількох ОП за спеціальністю 034 Культурология другого рівня вищої освіти цілком виправдане і вписується в стратегію розвитку спеціальності 034 Культурология в КНУ імені Тараса Шевченка. Специфікою даної ОНП є її фольклористична спрямованість, що в більш широкому сенсі виражена як культурна антропология. Представлені для аналізу документи констатують, що мета ОП сформульована чітко. Вона передбачає орієнтацію на підготовку культурологів з поглибленими теоретичними і практичними знаннями, з розвиненими дослідницькими вміннями в галузі культурної антропологии, етнокультурологии та іноземної мови; експертів з проведення фольклористичної експертизи елементів нематеріальної культурної спадщини, що дає можливість значно розвинути їхні компетентності, необхідні для комунікації, ефективної професійної науково-дослідницької, педагогічної, аналітичної й організаційної діяльності в галузі культурної антропологии, етнокультурологии, фольклористики й спрямувати їх на позитивні зміни національних культурних ресурсів. Проектна група ОП орієнтувалася на формування як практичних, так і теоретичних навичок з врахуванням унікальності ОП, що спрямована на народну культуру. ЗВО має розбудовану систему розвитку освітніх програм другого рівня вищої освіти, в тому числі чітко визначені пріоритетні напрями реалізації науково-дослідної та освітньої складових освітньо-наукових програм, а також підтримка та розвиток кадрового потенціалу, матеріально-технічної бази, задіяної в реалізації ОП.

##### 2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін.

До проектування та поліпшення ОП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» активно долучалися стейкхолдери – здобувачі, НПП, випускники та роботодавці. Позитивною практикою ЕГ відзначає те, що в ЗВО створено університетську раду роботодавців, а також для конкретних спеціальностей створюються галузеві ради роботодавців. За словами проректора Андрія Гожика загальною політикою ЗВО є аналіз ринку праці та консультації із роботодавцями. Кафедра фольклористики, на якій реалізується ОНП «Культурна антропология...» розбудувала широку мережу співпраці. Це засвідчують як рецензії роботодавців, які надані разом зі звітом самооцінювання, так і договори із зовнішніми стейкхолдерами (<https://cutt.ly/sUczT5w>). Свідченням цього для ЕГ стало і те, що на відкриті зустрічі долучилося понад 20 осіб, представників різних культурних, наукових та освітніх інституцій, які висловлювали свою підтримку діяльності кафедри фольклористики та ОНП. Кафедра залучає стейкхолдерів до обговорення шляхів поліпшення реалізації ОП. Результати цього виносяться на засідання кафедри, про що свідчать надані ЕГ протоколи (наприклад, № 10 від 11 червня 2020 року <https://cutt.ly/JUcT9jj>). На засіданнях кафедри розглядаються також результати опитування здобувачів щодо якості викладання (протокол № 12 від 25 червня 2021 року <https://cutt.ly/MUcYg92>). Про те, що стейкхолдери залучаються до поліпшення ОП засвідчила також фокус група з роботодавцями. Зокрема, Валентина Антонюк (Національна музична академія імені

П. І. Чайковського) зазначила, що давно співпрацює із кафедрою фольклористики, а також що її запрошували на семінар, де розглядалися зміни до ОП. З її боку були уточнення щодо назв ОК, що підкреслило культурологічну специфіку ОП. Каріна Плахотнік (Центр народознавства «Козак Мамай») зазначило про наукове консультування з боку НПП кафедри щодо проведення обрядів. Ярослав Гарасим (ЛНУ ім. Івана Франка) розповів про проведення міжкафедрального засідання, на якому обговорили ОП «Культурна антропологія...». Загалом, він відзначив вектор ОП на культурну антропологію і фахове вивчення іноземної мови як найбільш актуальне. Кафедра фольклористики проводить також регулярні опитування здобувачів щодо якості викладання дисциплін (<https://cutt.ly/eUcI2jb>). Результати цих опитувань обговорюються на засіданнях кафедр (протокол № 12 від 25 червня 2021 року, <https://cutt.ly/xUcF737>). Разом з тим, доцільно було б розглянути можливість проведення консультацій зі стейкхолдерами щодо поліпшення профорієнтаційної роботи, оскільки роботодавці під час фокус-групи неодноразово зазначали про те, що ринок праці надзвичайно потребує фахівців з культурної антропології зі знаннями іноземної мови. При цьому на ОНП навчається дуже мала кількість здобувачів.

### **3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.**

Реалізація ОНП «Культурна антропологія...» в КНУ імені Тараса Шевченка спирається на довгу традицію підготовки фахівців з народознавства, що перед тим забезпечувалася кафедрою фольклористики. Разом з тим, як розповіла під час фокус-груп завідувачка кафедри Олеся Наумовська декілька років тому було прийняте рішення внести суттєві зміни з метою актуалізації освітньої пропозиції ОП і пристосування її до вимог ринку праці. Саме тому було проаналізовано досвід закордонних університетів і прийнято рішення розвивати ОП з культурної антропології. При цьому членами проектної групи вивчався досвід закордонних університетів (зокрема, Університет Альберти, Канада); досвід Університету Каліфорнії (Берклі, США) і Тартуського університету (Естонія)), а також вітчизняних університетів (ЛНУ імені Івана Франка, УКУ, НУ «Одеська політехніка»). Зокрема, було використано досвід викладання окремих ОК (наприклад, «Антропологія міста», «Візуальна антропологія»). Слід відзначити, що такі заходи проектної групи передбачені політикою ЗВО. Загальна політика в КНУ імені Тараса Шевченка передбачає створення ОП на основі врахування потреб ринку праці. Це визначено, зокрема, пп. 2.10, 2.14.2 Положення про організацію освітнього процесу (затверджене Наказом ректора № 716-32 від 31 серпня 2018 року, <https://cutt.ly/oUxAWSn>). Крім того, для забезпечення кращої реалізації випускників на ринку праці було поєднано здобуття фахових компетентностей за спеціальністю 034 Культурологія із поглибленим вивченням іноземної мови. Таке поєднання культурології та іноземної мови цілком відповідає запитам від роботодавців. Про це неодноразово звучало під час фокус-груп. Наприклад, Олесь Пошивайло, генеральний директор Національного музею-заповідника гончарства зазначив, що такі фахівці надзвичайно потрібні для культурних та музейних інституцій. Схожу думку висловлювала також Карина Плахотнік, директор Центру народознавства «Козак Мамай». Підготовка фахівців за ОНП «Культурна антропологія...» в КНУ імені Тараса Шевченка враховує також регіональний контекст, оскільки кафедра фольклористики налагодила тісні зв'язки із культурними інституціями (приватними та державними центрами та музеями, пов'язаними з народознавчою тематикою), які діють в м. Київ та регіоні. Здобувачі активно задіяні в культурних проектах в якості учасників та волонтерів. Це було підтверджено під час фокус-груп зі здобувачами, випускниками та роботодавцями.

### **4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.**

Стандарт вищої освіти для другого магістерського рівня вищої освіти спеціальності 034 Культурологія був затверджений Наказом МОН № 803 від 16 червня 2020 року (<https://cutt.ly/FEm3Bjw>). ОНП «Культурна антропологія» була достосована до вимог Стандарту (зміни до ОП були обговорені і затверджені на засіданні кафедри фольклористики, протокол №11 від 22 червня 2020 року, <https://cutt.ly/fUc3zNT>). Співставлення ОНП зі Стандартом спеціальності 034 Культурологія другого (магістерського) рівня освіти, проведене ЕГ, дало можливість встановити, що загальні та спеціальні компетентності, а також програмні результати навчання було повністю скорельовано із вимогами Національної рамки кваліфікацій, що стосуються рівня магістр, а також затвердженим Стандартом. Зокрема, кількість кредитів освітніх компонентів ОП відповідає вимогам стандарту (120 кредитів ЄКТС для освітньо-наукової програми, з них 90 кредитів на обов'язкові ОК, 30 кредитів – вибіркові компоненти). Загальні і фахові компетентності корелюються із визначеними стандартом. Враховано також специфічні компетентності, які стосуються освітньо-наукових програм, а саме: Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; ЗК8. Здатність проведення досліджень та викладання на відповідному рівні. Інтегральна компетентність визначена як «Здатність вирішувати фахові завдання й практичні питання в галузі професійної діяльності культуролога або приймати групове вирішення актуальних проблем дослідження культури української нації в цілому чи окремих її складових, що передбачає застосування сучасної методології культурології в моделюванні, описі та прогнозуванні різноманітних культурних явищ, формулюванні та вирішенні проектно-аналітичних й проектно-технічних завдань у сфері проектно[1]аналітичної та експертної діяльності, а також здійснення прогнозної оцінки збереження культурної спадщини на культурно-історичному, прагматичному, етико-політичному й культурологічному рівнях». У такому формулюванні вона цілком суголосна із інтегральною компетентністю, визначеною Стандартом, і разом з тим підкреслює специфічну унікальність ОНП, а не просто

копіює Стандарт. Підсумкова атестація здобувачів відповідає вимогам, визначеним Стандартом і в той же час передбачає врахування специфіки ОНП, яка поєднує культурологічну складову із фаховим вивченням іноземної мови. Саме тому підсумкова атестація передбачає: складання підсумкового іспиту з іноземної мови; підсумкового іспиту з культурної антропології; публічного і відкритого захисту кваліфікаційної роботи магістра з культурної антропології. За умови успішного проходження атестації випускник отримує документи встановленого зразка про присудження ступеня магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації «Магістр культурології». Усе зазначене вище дає підстави ЕГ стверджувати цілковиту відповідність ОП затвердженому стандарту другого рівня вищої освіти для спеціальності 034 Культурологія.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 1:**

### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1.**

Цілі ОП цілком відповідають основним пріоритетним напрямкам стратегічного плану розвитку КНУ імені Тараса Шевченка. В ЗВО наявні дієві політики щодо проектування, змін та поліпшення ОП. При проектуванні ОП враховувався досвід закордонних та вітчизняних ЗВО щодо розвитку напряму культурної антропології. ОП враховує основні тенденції ринку праці та затребуваність спеціалістів, які мають ґрунтовні культурологічні знання та вільно володіють іноземною мовою. ЕГ вважає за доцільне відзначити як позитивну практику налагодження широкої мережі зовнішніх партнерів, які залучаються до наукової роботи кафедри, фахового консультування, а також є дійсними та потенційними працевлагодителями для випускників ОП.

### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1.**

З огляду на низькі набори абітурієнтів на дану ОП, ЕГ рекомендує здійснити консультування із зовнішніми стейкхолдерами (культурними та освітніми інституціями) щодо розробки дієвого механізму профорієнтації та залучення вступників на ОНП «Культурна антропологія із фаховим вивченням іноземної мови» другого рівня вищої освіти. Така рекомендація викликана, зокрема, відомостями, які були отримані під час фокус-групи із роботодавцями.

### **Рівень відповідності Критерію 1.**

Рівень В

### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1.**

Загалом відомості, які були отримані ЕГ при ознайомленні зі звітом самооцінювання, в результаті аналізу документів за запитом, а також в результаті проведення фокус груп, ЕГ дійшла висновку, що в КНУ ім. Тараса Шевченка є дієві механізми запровадження та розвитку ОП, які визначені пріоритетними стратегічними напрямками розвитку ЗВО. Також ЗВО розробив політику щодо впровадження змін та поліпшення ОП. Гарант та представники кафедри, на якій реалізується ОНП активно розвивають мережу стейкхолдерів. Зважаючи на наведені сильні сторони і позитивні практики, а також рекомендації щодо подальшого удосконалення ОП спеціальності 034 Культурологія другого рівня вищої освіти відповідає рівню В за критерієм 1.

## **Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:**

**1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності).**

Аналіз ОНП і навчального плану дав ЕГ можливість встановити, що загальний обсяг освітньої програми «Культурна антропологія із фаховим вивченням іноземної мови» другого рівня вищої освіти, що реалізовується Інститутом філології КНУ імені Тараса Шевченка становить 120 кредитів ЄКТС. Цей обсяг цілком відповідає вимогам до освітньо-наукових програм магістерського рівня, які висуваються Законом про вищу освіту (Ст. 5, п.5). Розподіл кредитів передбачає: 90 кредитів ЄКТС на дисципліни обов'язкового циклу, 30 кредитів ЄКТС – дисципліни вільного вибору студентів. Представлена в ОП структурно-логічна схема дає уяву про зв'язок між окремими освітніми компонентами. Переважну частину ОП складають дисципліни, які стосуються культурологічної складової ОП. Разом з тим, навчальний план передбачає ОК.15 Комунікативні стратегії іноземної мови, обсяг якої складає 15 кредитів ЄКТС і яка забезпечує формування фахового знання іноземної мови. Щодо останнього, то представники

роботодавців відзначали високий рівень знання іноземної мови в здобувачів ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» КНУ імені Тараса Шевченка, які проходили практику в їхніх інституціях, або ж були задіяні в якості волонтерів під час реалізації культурних та народознавчих проєктів. До формування структури ОП залучалися стейкхолдери, про що зазначалося учасниками фокус групи з роботодавцями та випускниками, а також під час відкритої зустрічі. На думку ЕГ, є підстави стверджувати, що представлена структурно-логічна схема освітніх компонентів є цілком логічною і відображає зв'язки між ОК. Освітні компоненти, що складають освітню програму, дають змогу сформуванню фахових компетентностей. Структура освітньої програми повністю відповідає Стандарту МОН для другого рівня вищої освіти спеціальності 034 Культурологія.

## **2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.**

На основі аналізу наданих документів ЕГ дійшла висновку, що зміст та структура ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» другого рівня вищої освіти дозволяє ефективно та якісно здійснювати підготовку фахівців за спеціальністю 034 Культурологія, досягаючи визначених загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання. ОП містить науково-дослідну складову, що забезпечується низкою ОК (наприклад, "Прикладні аспекти наукового дослідження етнокультури", "Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності"), фольклористично-народознавчий компонент (наприклад, «Фольклоризм авторського мистецтва», «Актуальні проблеми сучасної фольклористики», «Народна культура етнічних спільнот України» та ін.), практичний аспект культурної діяльності («Сучасні техніки аналізу текстів етнокультури», «Культурні інститути та культурна політика» та ін.), фахове вивчення іноземної мови («Комунікативні стратегії іноземної мови», яка є багатосеместровою дисципліною). Отримані під час вивчення курсів знання, здобувачі мають змогу апробувати під час практичної підготовки (структура ОНП передбачає культурологічну науково-пошукову практику). Структурно-логічна схема в ОП демонструє зв'язки між освітніми компонентами, в тому числі тими, що складають цикл вибіркової дисципліни і дозволяють формувати професійні кваліфікації. Під час фокус груп здобувачі та випускники позитивно висловлювалися щодо змісту ОК. Зазначали, що, на їх погляд, нинішня ОП суттєво оновила освітню пропозицію, яку пропонує кафедра фольклористики на другому рівні вищої освіти.

## **3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).**

ЕГ дійшла висновку, що зміст та структура освітньої програми цілком відповідає предметній області спеціальності 034 Культурологія. Разом з тим, ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» не є повною мірою міждисциплінарною, однак в ній реалізований аспект фахового вивчення іноземної мови. Підґрунтям для такого синтезу є те, що ОНП реалізується в Інституті філології КНУ імені Тараса Шевченка. Відтак, наявні усі необхідні людські, методичні, матеріально-технічні ресурси для забезпечення реалізації мовної складової ОНП. В структурі ОНП передбачено багатосеместрову дисципліну «Комунікативні стратегії іноземної мови» (15 кредитів ЄКТС). У цілому, відповідність спеціальності 034 пов'язана з тим, що кафедра фольклористики повною мірою поєднала теоретичний і практичний аспекти культурології, додавши унікальності, що впливає із попереднього досвіду освітньої та наукової діяльності кафедри, та поєднавши її із досвідом закордонних університетів щодо направленості розвитку культурології в бік культурної антропології. Посилює зміст ОНП і те, що переважна більшість ОК є авторськими курсами. Позитивно про цей аспект ОНП висловлювалися представники роботодавців, з якими співпрацює кафедри в плані поліпшення освітньої програми. Наприклад, це зазначала Валентина Антонюк, відзначивши, що на її погляд, трансформація ОП передбачила те, що «антропологічний зміст програми увібрав у себе традиції культурологічної освіти». Також Лариса Вахніна відзначила важливість внесення в ОНП елементів фольклористичної експертизи, а також врахування сучасних критеріїв культурологічної освіти. На погляд ЕГ, така направленість дає можливість зайняти справді унікальну позицію серед пропозицій інших ЗВО в плані культурології освіти. Разом з тим, на переконання ЕГ, кафедра фольклористики має більш активно використовувати цю перевагу в плані профорієнтації. Під час фокус групи з випускниками, присутні позитивно оцінювали зміну направленості магістерської освітньої програми, запропонованої кафедрою фольклористики. Наприклад, Андрій Паславський зазначив, що фольклористика (яка складала основу попередньої освітньої пропозиції) є досить вузькою. Зміни, які відбулися з ОНП, дозволили розширити спектр можливостей для випускників в плані реалізації себе в культурологічній діяльності.

## **4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.**

Структура ОНП передбачає можливість реалізації права здобувачів на формування індивідуальної траєкторії навчання та прослуховування вибіркової дисципліни. В КНУ імені Тараса Шевченка існує політика вільного вибору предметів. Зокрема, основні принципи викладені в Положенні про порядок реалізації студентами КНУ імені Тараса Шевченка права на вільний вибір навчальних дисциплін (затверджене 3 грудня 2018 року, <https://cutt.ly/sUW1gxC>).

В ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» передбачено 25% навчального навантаження на вибіркові дисципліни, що складає 30 кредитів ЄКТС. Таким чином, ЕГ має усі підстави стверджувати, що такий розподіл навчального навантаження між дисциплінами обов'язкового циклу та дисциплінами вибіркового циклу цілком відповідає вимогам законодавства. ОНП передбачає реалізацію моделі блочної системи вибору дисциплін. Загалом під час фокус групи із адміністрацією проректор Андрій Гожик зазначив, що в КНУ імені Тараса Шевченка існує декілька моделей реалізації права на вибір предметів здобувачами. Кафедри, які проєктують ОП, мають автономію на вибір моделі на основі врахування специфіки спеціальності. Цей механізм був також представлений під час фокус групи з адміністративним персоналом Пижигом Андрієм Миколайовичем, директором навчально-методичного центру організації освітнього процесу, та Шеглюк Дарією Василівною, керівником відділу забезпечення якості освіти. ОНП передбачає два блоки вибіркового циклу – «Порівняльна культурна антропология» та «Фольклористична експертиза елементів нематеріальної культурної спадщини». Кожен з блоків складається із 7 дисциплін, одна з яких має обсяг 4 кредити, решту – 3 кредити ЄКТС. Вибір блоку відбувається шляхом написання здобувачем заяви (прикладі заяв були надані на запит ЕГ - <https://cutt.ly/qUW9p54>). На думку ЕГ, вибір блоку дисциплін може обмежувати формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів. Рекомендацією є створення загального переліку вибіркового циклу дисциплін, який би об'єднав дисципліни із першого і другого блоків, що розширить для здобувачів можливість вибору та здобуття додаткових компетентностей. Крім того, під час фокус групи із здобувачами висловлювалося побажання з їхнього боку щодо можливості здійснювати вибір культурологічних дисциплін, які пропонує кафедра етики, естетики та культурології на філософському факультеті. Відтак, рекомендацією ЕГ є розглянути можливість створення спільного переліку вибіркового циклу дисциплін (зокрема, професійного спрямування) для спеціальності 034 Культурологія другого магістерського рівня. Це дасть можливість кращої комунікації між студентами обох ОНП, а також оптимізацію академічних груп з метою ефективного викладання культурологічних дисциплін в малочисельних групах. Також кращою практикою є формування в ЗВО переліку вибіркового циклу дисциплін єдиного для всіх освітніх програм одного освітнього рівня всіх спеціальностей.

#### **5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.**

Загальна політика ЗВО щодо практичної підготовки здобувачів визначена окремим положенням <https://cutt.ly/nUW6гyx>. ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» передбачає практичну підготовку. Зокрема, в структуру ОНП введено ОК.11 Культурологічну науково-пошукову практику. Цей освітній компонент забезпечує формування таких компетентностей та програмних результатів навчання: ЗК 1, 3, 7; ФК 2, 4, 5, 8; ПРН 1, 7, 8. Практика проводиться в 4 семестрі навчання в магістратурі. На момент проведення акредитації здобувачі, що навчаються на ОНП, ще не проходили практики, оскільки вона запланована на наступний семестр. Разом з тим, гарант надала пояснення, що проведення заплановано у Центрі болгарської мови, літератури, історії та культури Навчальнонаукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<https://philology.knu.ua/struktura-if/tsentry/tsentr-bolharskoyi-movyliteratury-istoriyi-kultury/>), що є структурною одиницею ННІФ КНУТШ. З огляду на це проведення такої практики не потребує укладання окремого договору, а керується документами внутрішнього користування ННІФ КНУТШ (протокол засідання кафедри фольклористики <https://cutt.ly/hUW75Cu> і витяг Вченої ради ННІФ КНУТШ, <https://cutt.ly/qUW72ge>). Робоча програма практики, яка подана разом зі звітом самооцінювання містить усю необхідну інформацію щодо форми проведення практики, її мети та завдань. Задля кращої поінформованості здобувачів щодо способів звітування про проходження практики рекомендацією ЕГ є додати до робочої програми зразки звітної документації.

#### **6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.**

ОНП «Культурна антропология із фаховим вивченням іноземної мови» передбачає загальні компетентності, які можуть бути співвіднесені із соціальними навичками (soft skills). Зокрема, це: ЗК 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 5. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК 6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями. Ці компетентності забезпечуються такими освітніми компонентами: ЗК 3 - ОК 2, 3, 5, 7, 10, 11, 12; ЗК 5 - ОК 4, 11, 12; ЗК 6 - ОК 1, 3, 5-9, 13-17. У цілому якщо співвіднести компетентності та освітні компоненти, то можна ствердити, що практичну усі освітні компоненти забезпечують формування м'яких навичок. Це можна пояснити характером гуманітарної освіти та специфікою культурології, яка орієнтується на креативне мислення, нестандартне вирішення завдань, комунікацію. Здобувачі зазначали, що методики та способи проведення занять, які передбачають дискусії, вирішення практичних кейсів, проектна діяльність спрямовані на формування соціальних навичок. Також під час фокус-групи з роботодавці відзначали, що студенти та випускники даної ОНП, які були задіяні в якості волонтерів чи працівників під час реалізації культурних проєктів демонстрували високий рівень володіння соціальними навичками та відзначалися здатність креативно та відповідально підходити до вирішення поставлених перед ними завдань.

#### **7. Зміст освітньої програми ураховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).**

Професійний стандарт для спеціальності 034 Культурологія другого магістерського рівня відсутній.



**8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.**

На основі ознайомлення із звітом самооцінювання, вивчення навчального плану та нормативної бази університету, яка стосується організації освітнього процесу, ЕГ дійшла висновку, що обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів дає можливість реалізувати ОП і досягнути визначених програмних результатів навчання. Обсяг дисциплін обраховується в кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (1 кредит ЄКТС = 30 годин). Загальний обсяг кредитів ОК, які входять в ОП (обов'язкового циклу та вибіркового циклу) складає 120 кредитів ЄКТС, що відповідає вимогам, які висуваються нормативно-правовими документами до освітньо-наукових програм. Планування освітнього процесу здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу (введене в дію Наказом № 716-32 від 31 серпня 2018 року, <https://cutt.ly/tUnNhbB>). Навчальні дисципліни передбачають лекційні, практичні заняття та самостійну роботу здобувачів. Тижневе навантаження здобувачів відповідає нормам і гармонійно розподілене по семестрах. Останній (4й семестр) передбачає найменшу кількість годин з огляду на проведення практики із відривом від занять та підготовку кваліфікаційної роботи. Загальна кількість годин, винесена на дисципліни обов'язкового циклу складає – 2700 (з них 676 навчальних), на дисципліни вільного вибору студентів – 900 (з них 288 навчальних). Під час фокус групи здобувачі позитивно висловлювалися щодо свого навчального навантаження. Розподіл кредитів та навчальних годин, співвідношення навчальних годин та годин самостійної роботи дозволяє повною мірою сформувані окреслені в ОНП загальні та фахові компетентності та досягнути програмних результатів навчання.

**9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.**

Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти на даній ОП не здійснюється

**Загальний аналіз щодо Критерію 2:**

**Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2.**

ОП має чітку структуру, зміст та наповнення ОК, що відповідає вимогам, що висуваються до освітньо-наукових програм. Пов'язаність між освітніми компонентами є цілком логічною і відображає загальну концепцію творення та реалізації ОП. Специфіка ОНП, яка передбачає культурологічну освіту у версії культурної антропології (це корелюється зі світовим досвідом розвитку культурних студій) та фахову мовну підготовку. Освітні компоненти дозволяють сформувані в здобувачів соціальні навички повною мірою.

**Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2.**

Доцільним є розглянути можливість створення спільного переліку вибірових дисциплін для ОП «Культурологія» та ОП «Культурна антропологія із фаховим вивченням іноземної мови» для дисциплін професійного спрямування, оскільки вони обидві стосуються спеціальності 034 Культурологія. Рекомендацією ЕГ також є впровадження кращої практики щодо формування в ЗВО переліку вибірових дисциплін єдиного для всіх освітніх програм одного освітнього рівня всіх спеціальностей.

**Рівень відповідності Критерію 2.**

Рівень В

**Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2.**

Експертна група переконалася, що ОНП «Культурна антропологія із фаховим вивченням іноземної мови» другого рівня вищої освіти має логічну структуру. Підібрані освітні компоненти дозволяють повною мірою досягнути поставлену мету та програмні результати навчання. Попри окремі зауваження, що стосуються моделі реалізації права здобувачів на формування індивідуальної траєкторії навчання, ЕГ дійшла висновку, що реалізація освітньої

програми «Культурна антропологія із фаховим вивченням іноземної мови» в КНУ імені Тараса Шевченка відповідає оцінці В за другим критерієм.

### **Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:**

#### **1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.**

Під час візиту ЕГ з'ясувала, що правила прийому на навчання за ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» є чіткими та зрозумілими та не містять дискримінаційних положень. Так, на фокус-групі всі три студентки ОП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» підтвердили, що під час вступу до магістратури у них не виникало складнощів, включаючи здобувачку Дарину Салтівську, яка закінчила бакалаврат на іншому факультеті. Інформація про правила прийому на навчання за ОНП розміщена за посиланням на сайті <https://cutt.ly/FUvw8OF>. Вони є чіткими та зрозумілими.

#### **2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.**

Експертною групою з'ясовано, що прийом на ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» другого (магістерського) рівня освіти здійснюється на базі диплому бакалавра. Програму випробування з фаху розробляє кафедра фольклористики, затверджує НМК та Вчена рада Інституту філології. Тестові завдання до вступного випробування затверджує Голова Приймальної комісії КНУТШ. Програми вступних іспитів до магістратури оприлюднені на сайті інституту філології <https://cutt.ly/QUn8D3c>, проте, як було з'ясовано ЕГ, за цим посиланням програма ОНП не представлена, оскільки влітку 2021 р. під час вступної кампанії сайт був пошкоджений і відновлений восени лише частково (поступово наповнюється). На прохання ЕГ гарантка надала програму вступних іспитів: <https://cutt.ly/gUWDWED>. Отже, правилами прийому до КНУТШ на ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» другого (магістерського) рівня вищої освіти передбачено складання Єдиного вступного іспиту з іноземної мови (ваговий коефіцієнт 0,25) та фахове вступне випробування (ваговий коефіцієнт 0,75). За результатами цих іспитів формуються рейтингові списки вступників.

#### **3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Механізми визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО регулюються Положенням про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка введено в дію Наказом Ректора від 31 серпня 2018 року за №716-32, п.11 (<https://cutt.ly/uUmwosW>), Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність Київського національного університету імені Тараса Шевченка від 29.06.2016 р. (<https://cutt.ly/YUmh19p>), Порядком поновлення та переведення здобувачів вищої освіти (студентів, слухачів, курсантів) у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://cutt.ly/AUmjPV8>), а також наказом Ректора від 12.07.2016 року за №603-22 "Про затвердження Порядку проведення в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка атестації для визнання здобутих кваліфікацій, результатів навчання та періодів навчання в системі вищої освіти, здобутих на тимчасово окупованій території України після 20 лютого 2014 року" (<https://cutt.ly/mUmjbbu>). Усі вказані документи розміщені на офіційному сайті КНУТШ, що забезпечує їх доступність для учасників освітнього процесу. Хоча ЕГ було підтверджено, що практики застосування вказаних правил на ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» не було, на фокус-групі студентки проявили обізнаність з приводу визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти. Так, Мохнацька Тетяна і Маслова Єлизавета зазначили, що процедури визнання результатів навчання є зрозумілими для них.

#### **4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Київський національний університет імені Тараса Шевченка не здійснює визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті до затвердження регуляторних актів ЦОВВ, існування яких передбачене чинним законодавством. Згідно Закону України Про освіту (ст. 8, п. 5): «Результати навчання, здобуті шляхом неформальної та/або інформальної освіти, визнаються в системі формальної освіти в порядку, визначеному законодавством». Таким чином ЗВО позбавлені можливості вирішувати ці питання самостійно, що підтверджується практикою імперативного (без врахування точки зору ЗВО) встановлення МОН правил щодо визнання сертифікатів з володіння іноземною мовою при вступі на програми різних рівнів вищої освіти, в тому числі магістра. Згідно зі ст.

38. Закону України “Про освіту” органом, який «формує вимоги до визнання результатів неформального та інформального навчання» є Національне агентство кваліфікацій. Після такого врегулювання Університет застосовуватиме процедури освітніх декларацій. ЕГ з’ясувала, що практики застосування вказаних правил на ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” не було.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 3:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3.**

Доступ до ОНП і навчання за нею є цікавим для здобувачів завдяки унікальності освітньої програми, яка пов’язана із розвитком освіти за спеціальністю 034 Культурологія в напрямку культурної антропології.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3.**

Веб-сторінка Інституту філології не завжди є інтуїтивно зрозумілою, наприклад, в ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” потрібне уточнення місця її розміщення, розділ “Акредитація” знаходиться в розділі “Студентам”, програма вступних іспитів не була знайдена через пошкодження сайту. Отже, ЕГ рекомендує модернізувати веб-сайт Інституту і кафедри для покращення користувацького досвіду, а саме створити окремі пункти меню сайту “Студентам”, “Викладачам”, “Акредитація”, що дозволить покращити освітню діяльність на ОП.

#### **Рівень відповідності Критерію 3.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3.**

ЕГ вважає, що ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” загалом відповідає Критерію 3 “Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання” рівню В. Експертна група надала рекомендації з виправлення виявлених недоліків, але вони не є суттєвими, оскільки, незважаючи на складнощі у логістиці веб-сторінки Інституту філології, здобувачі ВО добре на ній орієнтуються і загалом добре обізнані з приводу доступу до ОП та визнання результатів навчання.

### **Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:**

#### **1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.**

Експертна група підтвердила, що у робочих програмах ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” (<https://cutt.ly/gUTgLAAn>) зазначені: відповідність ПРН за ОП і РН за дисципліною; відповідність РН за цією дисципліною і форм викладання й навчання та методів оцінювання – окремо для кожного РН. Для досягнення ПРН з урахуванням особливостей контингенту студентів: використовуються дослідницький, проблемно-ситуативний, частково-пошуковий, пояснювально-ілюстративний та пояснювально-демонстративний підходи до навчання й викладання; на заняттях використовуються прийоми демонстрації та візуалізації навчального матеріалу, смарт-технології, що актуальні в умовах дистанційного навчання через карантинні обмеження; використовуються різні види дослідницьких, творчих, аналітичних завдань, що спонукає студентів до розвитку потрібних компетентностей; ПРН, що пов’язані з дослідницькими навичками, досягаються, зокрема, в ОК 11 і ОК 12; значна частина ПРН, пов’язаних з фаховими навичками, досягається завдяки практиці; у всіх курсах передбачено значний обсяг самостійної роботи; враховуючи потреби студентів, викладачі проводять індивідуальні консультації (графік консультацій на кожен семестр оприлюднюється на кафедральній дошці оголошень). Обираючи методи та форми викладання НПП діє згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<https://cutt.ly/uUmwosW>), де описано вимоги студентоцентрованого підходу (п.1.3), і «Положенням про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ», розділ П.3), (<https://cutt.ly/qUYcG6o>). В ОП студентоцентризм проявляється у підвищенні мотивації до навчання, створенні комфортної атмосфери в аудиторії, чому сприяють проблемно-орієнтовані, практичні, пошукові, дослідницькі методи та методи спостереження, експерименту. Відповідно до своїх наукових та фахових зацікавлень студент може визначати напрям дослідження для своєї кваліфікаційної роботи. Під час семінарських занять, звіту практики студент презентує й обґрунтовує свою дослідницьку позицію, його інтересам відповідають консультації з викладачами та індивідуальні самостійні завдання. Інтереси студента враховуються при виборі ним дисциплін, що регламентується «Положенням про порядок реалізації студентами КНУ

права на вільний вибір навчальних дисциплін»: (<https://cutt.ly/WUYvtki>). Одним із визначальних принципів діяльності університетської спільноти є - академічна свобода, про що задекларовано в «Етичному кодексі університетської спільноти» (<https://cutt.ly/4ji6R3y>). НПП самостійно розробляють робочі програми навчальних дисциплін; вільно та самостійно обирають доцільні методи викладання й навчання, прийоми презентації навчального матеріалу, форми роботи, спираючись на власне бачення предмета, досвід роботи, фахову кваліфікаційну підготовку та враховуючи інтереси та індивідуальні особливості студентів. ЕГ вивчила таблицю з Додатків відомостей про самооцінювання і засвідчила відповідність ПРН усім ОК, методам навчання й оцінювання.

## **2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).**

Здобувачки ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” (Маслова Єлизавета, Мохнацька Тетяна та Салтовська Дарина) під час фокус-групи зазначили, що інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів надається студентам через різні канали комунікації. Так, староста Мохнацька Тетяна у якості основних каналів комунікації зазначила сайт, телеграм, безпосереднє спілкування з деканатом та методистами. Крім того, більш детальна інформація міститься у робочих програмах навчальних дисциплін, які розміщені на сайті Інституту філології (<https://cutt.ly/gUTgLAN>) та зберігаються на кафедрі фольклористики у друкованому вигляді. Також інформація щодо структури навчальної дисципліни, змісту та планів семінарських занять (з рекомендованою літературою), форм самостійних робіт, критеріїв їх оцінювання та строків здачі надаються студентам під час занять, надсилаються на електронну пошту старост груп або через інші шляхи інтернет-комунікації (за вимогою студента). Зі студентами контактують викладачі, наукові керівники, завідувач кафедри, гарант, лаборанти кафедри, які можуть надати роз'яснення щодо окремих освітніх компонентів. Графік навчального процесу і розклад розміщено на дошці оголошень Інституту філології та оприлюднюється в базі Triton Student (<https://cutt.ly/2UThwJl>) і на сайті Інституту філології (<https://cutt.ly/jUThl6P>).

## **3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.**

Під час фокус-групи здобувачки ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” (Маслова Єлизавета, Мохнацька Тетяна та Салтовська Дарина) підтвердили, що їх навчання поєднується із дослідженнями, у тому числі, шляхом публікації тез та наукових статей. Діяльність кафедри фольклористики визначається положеннями: Закону про вищу освіту (№ 1556-VII від 01.07.2014), Статуту Університету (№ 2 від 08.11.2016 р.), Стратегічного плану розвитку Університету на 2018-2025 рр., Положенням про кафедру Київського національного університету імені Тараса Шевченка (від 28 серпня 2019 р.), Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 034 Культурологія (від 16.06.2020 р. № 803), в яких діяльнісна мета кафедри і ОП забезпечує зорієнтованість на вектор забезпечення творчої діяльності учасників освітнього процесу (компетентності: ЗК 3., ЗК 8.; ФК 9., ФК 12.1. у виконанні творчих дослідницьких проєктів, написанні кваліфікаційної роботи) і органічного поєднання наукової та інноваційної діяльності. Головним механізмом поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП є впровадження результатів науково-дослідної діяльності професорсько-викладацького складу кафедри у навчальному процесі. У ході дослідницької роботи було розроблено цикл нових навчальних дисциплін для студентів: «Інтертекстуальні та інтермедіальні студії», «Етнічна культура народів світу», «Прикладні аспекти наукового дослідження етнокультури», «Антологія об'єктів всесвітньої спадщини ЮНЕСКО», «Антропологія міської культури», «Сучасні субкультури», «Документування, експертиза та інвентаризація елементу НКС», які сприятимуть напрацювати магістрантам необхідний теоретичний матеріал, що допоможе виробити свій етнокультурологічний поняттєвий, методологічний і термінологічно-категоріальний апарат. Практикується участь здобувачів вищої освіти в роботі ЦФЕ: проведенні едиційної експертизи фольклорних матеріалів (експедиційна робота), їх архівуванні (Архів Центру фольклору та етнографії ННФ КНУ імені Тараса Шевченка). В основі концепції народного ансамблю української музики «Роксоланія» (Інститут філології, 2002 р.), активними учасниками якого є студенти-культурологи, – збирання, транскрибування, відтворення автентичних зразків музичного фольклору різних регіонів України та збереження народних традицій. Завданням кафедри є стимулювання кращих студентів до публікацій у кафедральному збірнику наукових праць «Література. Фольклор. Проблеми поетики» їхніх наукових розвідок (В.Жованик, Ю.Линник). На базі кафедри створений студентський клуб «Модерна інтелектуальна фольклористика» («МІФ») для обговорення актуальних питань фольклористики і народної культури. Кафедра залучає студентів до участі в конференціях (конференція молодих учених «Шевченківська весна», щорічні Всеукраїнські наукові читання за участю молодих учених «Філологія ХХІ століття», щорічні фольклористичні читання, присвячені Лідії Дунаєвській), виступах у ЗМІ, YouTube-каналі.

## **4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.**

У Київському національному університеті імені Тараса Шевченка робочі навчальні програми та й іншу навчальну та навчально-наукову документацію розробляють безпосередньо викладачі, керуючись власним досвідом,

кваліфікацією, професіоналізмом. Погоджують та затверджують робочі програми випускові кафедри, НМК інституту філології, засвідчує підписом заступник директора з навчально-методичної роботи. Щорічно програми переглядаються і пролонгуються. Науково-педагогічні працівники, які викладають дисципліну на ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови”, самостійно відстежують наукові досягнення та сучасні практики зі своїх предметів. Контент-оновлення відбувається постійно, викладачі переглядають розподіл годин, форми проведення занять, проміжні атестації, їх наповнення та кількісну доцільність, оновлюють список рекомендованих джерел. У зв'язку з карантинними заходами і викладачі, й студенти освоїли ряд нових освітніх платформ. До початку 2020/2021 навчального року було частково змінено, уточнено, оновлено та в установленому порядку затверджено робочі програми усіх обов'язкових та вибіркових дисциплін. Таке оновлення відбулося у зв'язку із прийняттям нового опису ОП відповідно до затвердженого у 2020 році галузевого Стандарту вищої освіти. Викладачі кафедри врахували слабкі сторони, готуючи оновлені робочі програми.

#### **5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.**

Під час візиту ЕГ було підтверджено, що навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності ЗВО, а саме: «Стратегічний план розвитку університету на період 2018-2025 року» (<https://cutt.ly/iUWJQDH>) підтверджує, що інтернаціоналізація дослідницької роботи та навчальних можливостей для здобувачів освіти є одним із важливих напрямів розвитку КНУТШ. Викладачі ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” є членами Міжнародної організації народних мистецтв (The International Organization of Folk Art (IOV) An NGO Official Partner of the United Nation Education, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)), проходили стажування в іноземних ЗВО (Клайпедський університет (Литовська республіка), Західно-Фінляндський коледж (Фінляндія)), беруть участь у міжнародних конференціях, публікують свої дослідження у вітчизняних і закордонних виданнях; разом зі студентами кафедри беруть участь у міжнародних етнокультурологічних проєктах (Польща, 2014; Італія, 2015; Грузія, 2016; Словаччина, 2018; Чехія, 2019 та ін.), залучаються до їх організації (майстер-клас з фольклорним гуртом «IsartalerGau» (Німеччина, 2019; Міжнародні науково-культурні проєкти «Етносвіт», «Креативна Європа», «Polyphonyproject»). Відділ академічної мобільності КНУТШ забезпечує доступ до інформації про міжнародні програми обміну, стажування та грантові проєкти (<https://cutt.ly/RUEkeob>), має свою сторінку у соц. мережі Facebook (<https://cutt.ly/zUEjPCi>) / Також ЗВО забезпечує доступ до міжнародних інформаційних ресурсів (<https://cutt.ly/PUEkacF>). Тим не менш, під час фокус-груп студенти не показали особливої зацікавленості у академічній мобільності, посилаючись на пандемію COVID-19.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 4:**

##### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4.**

На думку ЕГ, сильними сторонами є те, що у реалізації ОНП задіяні висококваліфіковані фахівці, які мотивовані щодо розвитку освітньої програми і застосовують в своєму викладанні сучасні методики.

##### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4.**

ЕГ вважає, що розвитку потребує академічна мобільність здобувачів і рекомендує активніше проводити заходи для здобувачів щодо роз'яснення можливостей участі в програмах академічної мобільності, оскільки здобувачі мають можливості щодо міжнародної та внутрішньої академічної мобільності, але не користуються ними.

##### **Рівень відповідності Критерію 4.**

Рівень В

##### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4.**

Освітня програма та освітня діяльність за ОНП “Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови” у контексті Критерію 4 відповідає рівню В: наявні сильні сторони і позитивні практики (висококваліфіковані та вмотивовані фахівці, що володіють сучасними методиками викладання і приймають активну участь в інтернаціоналізації діяльності ЗВО), а виявлені недоліки (слабка академічна мобільність здобувачів) не є суттєвими, та наразі вже усуваються.

## **Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:**

**1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.**

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти здійснюються відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Organization-of-the-educational-process.pdf>). У таблиці з відомостей про самооцінювання викладена інформація про форми контрольних заходів, методи оцінювання навчальних досягнень. Вона деталізується в програмах навчальних дисциплін (<https://philology.knu.ua/osvitni-prohramy/mahistra-oor-pnd-den/034-kafvim-mag/>). Університет використовує традиційну систему проведення контрольних заходів та систему оцінювання, але з урахуванням різноманітних видів навчальної та наукової роботи: від усних відповідей на семінарських заняттях (тематичних дискусій) до самостійних контрольних тестів (у ході виконання самостійної роботи), виступів на наукових конференціях, участі у різноманітних проєктах (у тому числі презентаціях з виробничої практики). Під час розмов зі здобувачами вищої освіти з'ясовано, що студенти мають розуміння, яким чином вони отримують оцінки, який мінімальний бал потрібно набрати та яким чином відбувається накопичення балів за поточний та підсумковий контроль. Студентами не висловлювалося незадоволення щодо форм оцінювання або не об'єктивного оцінювання. Як зазначили студенти, в умовах карантину контрольні, заліки та іспити вони виконують за допомогою ресурсів Google Classroom, Google Meet, Zoom. Конфліктних ситуацій, пов'язаних із оцінюванням, за запевненням студентів під час он-лайн зустрічі, не виникало.

**2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).**

Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам Стандарту вищої освіти галузі знань 03 гуманітарні науки спеціальності 034 «Культурологія» другого (магістерського) рівня. Стандарт вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія» для другого (магістерського) рівня вищої освіти передбачає атестацію здобувачів вищої освіти у формі кваліфікаційного іспиту та публічного захисту кваліфікаційної роботи. Атестація випускників спеціальності 034 «Культурологія» другого (магістерського) рівня ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» проводиться у формі складання підсумкового іспиту з іноземної мови; підсумкового іспиту з культурної антропології; публічного і відкритого захисту кваліфікаційної роботи. Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації. Задля цього кваліфікаційні роботи проходять перевірку через систему Unichек. В Університеті всі кваліфікаційні роботи проходять перевірку на академічний плагіат згідно з Положенням про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка <http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Detection-and-prevention-of-academic-plagiarism-in-University.pdf> Кваліфікаційні роботи розміщуються в репозитарії Університету.

**3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

У ЗВО проведення контрольних заходів та оцінювання здобувачів вищої освіти регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка ([http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz\\_org\\_osv\\_proc-2018.pdf](http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz_org_osv_proc-2018.pdf)); «Положенням про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-модульній системі організації навчального процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка від 2010 року (<http://nmc.univ.kiev.ua/docs/POLOJENNIA-2010-1.doc>); Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка від 3 листопада 2014 року (<http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Polojennya%20pro%20DEK.doc>); «Положенням про Апеляційну комісію» (<http://vstup.univ.kiev.ua/userfiles/files/Appellate%20Commission.pdf>). Інформація щодо проведення контрольних заходів та критеріїв оцінювання міститься у робочих програмах навчальних дисциплін, які розміщені на сайті Інституту філології <https://philology.knu.ua/osvitni-prohramy/mahistra-oor-pnd-den/034-kafvim-mag/>. Онлайн-інтерв'ю зі здобувачами вищої освіти засвідчило, що вони мають доступ до правил проведення контрольних заходів, добре розуміють та приймають їх. Об'єктивність екзаменаторів у тому числі забезпечується діючими процедурами (академічний журнал, зовнішнє рецензування кваліфікаційних робіт та ін.). Прикладів подання апеляцій за результатами проміжного чи підсумкового контролю на пропонуваній ОНП не було. Нарікань з боку студентів на об'єктивність оцінювання не зафіксовано. Під час проведення онлайн-бесід із здобувачами вищої освіти (студентами та представниками студентського самоврядування) члени експертної групи переконалися у тому, що вони ознайомлені із механізмом та прикладами застосування правил повторного проходження контрольних заходів на ОП, а також оскарженням процедури та результатів проведення контрольних заходів.

**4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.**

У ЗВО політика, стандарти і процедури академічної доброчесності зазначені у “Положенні про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка” ([http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz\\_org\\_osv\\_proc-2018.pdf](http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz_org_osv_proc-2018.pdf)) (у підрозділах 9.8, 10.7 та окремих підпунктах розділів 7 і 8); “Етичному кодексі КНУТШ” (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/ethical-code/Ethical-code-of-the-university-community.pdf>); “Положенні про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка” (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Detection-and-prevention-of-academic-plagiarism-in-University.pdf>); Положенні про Постійну комісію Вченої ради з питань етики Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<http://senate.univ.kiev.ua/?p=1073>). Порядок вирішення конфліктних ситуацій у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/Procedure-for-resolving-conflict-situations-in-University.pdf>) містить опис процедури розгляду порушень принципів і норм поведінки, зазначених в Етичному кодексі. До інструментів протидії порушенням академічної доброчесності належать антиплагіатні комп'ютерні програми, які визначають ступінь ідентичності тексту наукових та дослідницьких робіт. Технічна перевірка наукових робіт здійснюється за допомогою системи Unicheck. Науково-педагогічні працівники під час онлайн-зустрічі зазначили, що популяризація академічної доброчесності відбувається шляхом виховних заходів, круглих столів, лекцій. Здобувачі вищої освіти, які були присутні на інтерв'ю, показали достатній рівень володіння інформацією про правила академічної доброчесності, змогли навести типові приклади недотримання цих правил, знали наслідки, котрі наступають у випадках порушення. Однак, спілкування із здобувачами вищої освіти та представниками студентського самоврядування довело той факт, що поняття академічної доброчесності для них у першу чергу асоціюється з поняттям відсутності плагіату. Тому, на думку членів комісії, варто підвищити активність студентів в органах студентського самоврядування в цілому та мотивувати їхню професійну участь у промоції культури доброчесності, скажімо, у підготовці матеріалів для різних заходів на базі ЗВО із різних аспектів академічної доброчесності з метою її подальшої популяризації.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 5:**

##### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5.**

Сильна сторона реалізації ОНП у ЗВО – наявність чітких процедур організації проведення та оскарження контрольних заходів і оцінювання досягнень здобувачів вищої освіти. Зазначені процедури чіткі, зрозумілі і позитивно оцінюються здобувачами вищої освіти. Як позитивну практику, слід відзначити сформовану у ЗВО політику щодо впровадження стандартів академічної доброчесності.

##### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5.**

Поняття академічної доброчесності для більшості здобувачів вищої освіти, у першу чергу, асоціюється з поняттям відсутності плагіату. Тому вважаємо, що варто підвищити активність студентів в органах студентського самоврядування щодо промоції культури доброчесності, зокрема, шляхом підготовки матеріалів для різних заходів у ЗВО із різних аспектів академічної доброчесності з метою її подальшої популяризації. ЕГ рекомендує розглянути можливість розробки та запровадження Декларації про дотримання академічної доброчесності.

##### **Рівень відповідності Критерію 5.**

Рівень В

##### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5.**

Виявлені слабкі сторони ОП у контексті Критерію 5, на думку членів ЕГ не є суттєвими, оскільки не мають системного характеру. Крім того, обрана ЗВО траєкторія розвитку забезпечує їх подолання, демонструючи значущі досягнення у забезпеченні високої якості контрольних заходів та оцінювання.

#### **Критерій 6. Людські ресурси:**

## **1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.**

Згідно відомостей наданих ЗВО академічна та професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації ОНП, у цілому забезпечує досягнення її цілей і програмних результатів навчання. Академічна кваліфікація викладачів, підтверджена дипломами про вищу освіту, про наукові ступені, атестатами про вченні звання, відповідає тим освітнім компонентам, які вони ведуть. Усі вони мають тривалий досвід (понад 5 років) науково-педагогічної діяльності з тем, пов'язаних із дисциплінами ОНП. Так, Салтовська Н. В. канд. філол. н., доц., викладає ОК «Актуальні проблеми сучасної фольклористики» та має наукові статті відповідної тематики (Stanislaw Orzechowski Roxolan and Ukrainian-Polish Contribution to the Development of Political Theory of Late Medieval Europe/ EJTS, 2020, V.8.No 1. P.126-134.- Web of Science). Копаниця Л.М. доктор філол. н., проф., викладає ОК «Фольклоризм авторського мистецтва» і має навчальний посібник «Поетичний текст в усній і книжній традиції. Питання поетики та художньої семантики» (2010). У відповідь на запит ЕГ кафедра надала сертифікати, свідоцтва та інші документи, що підтверджують своєчасне проходження підвищення професійної кваліфікації (асист. Хоменко Н., доц. Наумовська О. та ін.), стажування (доц. Оверчук О., доц. Салтовська Н., доц. Рудакова Н. та ін.) з викладання дисциплін ОНП за останні 5 років. Відповідність професійної кваліфікації викладачів підтверджується участю в міжнародних конференціях (доц. Наумовська О., проф. Івановська О., проф. Копаниця Л. та ін.); Міжнародній організації фольклорних мистецтв (асист. Хоменко Н. ). Викладачі мають навчально-методичні посібники, наукові публікації, статті, у тому числі у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus та Web of Science (доц. Наумовська О., проф. Івановська О. та ін.). Водночас зберігається необхідність подальшої роботи викладачів з публікації навчально-методичних розробок (посібників, підручників тощо), результатів науково-дослідницької діяльності (монографій, статей та ін.) за дисциплінами ОНП. Під час інтерв'ю студенти та випускники підтвердили високу професійну кваліфікацію викладачів, задіяних до реалізації ОНП і свою участь в регулярних опитуваннях щодо оцінювання якості викладання.

## **2. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.**

Процедури конкурсного добору викладачів для роботи на ОНП встановлені у “Положенні про конкурс”, “Порядок конкурсного відбору на посади науково-педагогічних працівників у КНУТШ” (<http://senate.univ.kiev.ua/?p=184>). Оголошення конкурсу на заміщення вакантних посад публікують у газеті “Сучасна освіта України” та на сайті КНУ (<http://senate.univ.kiev.ua/?cat=9>). Перелік конкурсних та контрактних документів оприлюднюють на сайті КНУ (<http://senate.univ.kiev.ua/?p=64> ): звіт про наукову, навчально-методичну та організаційну роботу, рецензію на відкриті заняття (лекція/семінарське заняття), список наукових та навчально-методичних праць, витяги із протоколів засідання кафедри та Вченої ради ІФ; для осіб, які не працюють в КНУ, заяв та копії дипломів про вищу освіту, про присвоєння вченого звання, інші дипломи та сертифікати. Розгляд документів відбувається поетапно: на засіданні кафедри, на засіданні Вченої ради ННІФ, на засіданні Вченої ради КНУ, що дозволяє визначити рівень професіоналізму викладача. Під час інтерв'ю викладачі ОНП, начальник відділу кадрів, начальник навчально-методичного відділу ЗВО підтвердили, що під час проведення конкурсу на посади викладачів саме їхній професіоналізм та спроможність забезпечити викладання відповідно до цілей ОНП, а не будь-які інші міркування, є вирішальними для результатів конкурсного добору.

## **3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.**

ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу (укладено договори про співпрацю - [https://drive.google.com/file/d/1QbT21De5J-VQQ95w7oSHVfYMI9yniBE\\_/view](https://drive.google.com/file/d/1QbT21De5J-VQQ95w7oSHVfYMI9yniBE_/view) ). Стратегія залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу КНУТШ викладена в Положенні про ради роботодавців у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка і введена в дію Наказом ректора №465-32 від 8 липня 2020 р. Кафедра фольклористики практикує залучення роботодавців (на рівні Інституту та ОНП) до роботи у складі ЕК на етапі атестації здобувачів вищої освіти (ІМФЕ, ЛНУ імені Івана Франка, ЧНУ імені Богдана Хмельницького, НУ «Острозька академія»). Роботодавці підтвердили, що залучалися до обговорення змісту ОНП. Так, під час зустрічі з роботодавцями Гарасим Я.І. доктор філологічних наук, професор кафедри української фольклористики імені Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка, зазначив, що програма розроблена з урахуванням усіх вимог до освітнього процесу другого (магістерського) рівня підготовки фахівців. Випускники цієї програми можуть здійснювати професійну діяльність у сучасній царині культурології у різних напрямках фахової компетенції. Пошивайло О.М., генеральний директор Національного музею-заповідника українського гончарства в Опішному, відзначив важливість підготовки фахівців-магістрів з поглибленою професійною підготовкою у галузі народної культури з фаховим оволодінням іноземною мовою, що уможливило подальшу перспективу роботи фахівців у різних культурних представництвах як в Україні, так і за її кордоном. Тимошенко К.В., директорка приватного історико-етнографічного музею Українське село зазначила, що ОНП є на часі, що заклади культури, які займаються вивченням, збереженням та популяризацією традиційної культури потребують фахівців такого рівня. На підтвердження тісної комунікації з роботодавцями, слід зауважити, що пропозиції і зауваження щодо змісту ОНП, які висловлювали роботодавці під час засідання кафедри фольклористики, були повністю враховані.



#### **4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.**

ЕГ відзначає, що навчання в КНУТШ ведеться за ОНП із залученням фахівців-практиків (шляхом погодинної оплати їх праці або на безоплатній основі). Кафедра активно залучає спеціалістів до контактної роботи зі здобувачами освіти (аудиторної, позааудиторної, в електронному інформаційно-освітньому середовищі), а саме: Гарасим Я. д. філол. н, проф., ЛНУ імені Івана Франка; Телеуця В., к. філол. н., доц., Український центр культурних досліджень; Снігирьова Л. М., к. філол. н., доц., Український центр культурних досліджень; Фетисов І. Б., фасилітатор ЮНЕСКО; Селюкайте І., Міністерство культури ЛР; Черневічюте Ю., проф., Бізнес школа Вільнюського університету; Тактакішвілі М., д. соц. та гуман. н. (Грузія); Бабенко В., к. екон. н., Комітет Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики та ін. Під час інтерв'ю зі здобувачами вищої освіти, був зроблений акцент на тому, що їм дійсно цікаво, що є такі заняття, коли вони можуть вийти за межі аудиторії і десь доторкнутися до якогось, скажімо так, емпіричного матеріалу та опанувати його. Окремо слід зазначити, що під час інтерв'ю з роботодавцями була присутня Квітка М.К., директорка і співзасновниця Українського Інституту історії моди, зазначила, що Інститут є першим в країні інтерактивним центром історичного та сучасного одягу, в якому постійно відбуваються тематичні та освітні заходи, а також дослідницькі проєкти у сфері моди, до яких вже були залучені студенти-культурологи (І. Сізик, С. Папенко) та викладачі кафедри (Н.Хоменко), проєкт "Спадок". Квітка М.К. відзначила високий рівень підготовки здобувачів вищої освіти за ОНП. У ході онлайн візиту члени ЕГ з'ясували, що ЗВО залучає професіоналів-практиків до організації та реалізації освітнього процесу з даної ОНП на рівні практичної підготовки студентів, які проводять різноманітні майстер-класи. Крім того, кафедра фольклористики має дійсно потужний викладацький склад, серед яких є учасниця Міжнародної організації фольклорних мистецтв (асист. Хоменко Н.).

#### **5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.**

Викладачі, які забезпечують ОНП, мають можливість підвищувати кваліфікацію у ЗВО та його структурних підрозділах. Підвищення кваліфікації здійснюється у Інституті післядипломної освіти (<http://www.ipe.knu.ua/>), а також завдяки проєктам, які пропонуються Відділом академічної мобільності КНУТШ ([http://mobility.univ.kiev.ua/?page\\_id=2&lang=uk](http://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=2&lang=uk)). ЗВО надає можливість здійснювати стажування в країнах Європи. З 2021 р. в Університеті на регулярній основі відбуваються заходи на платформі KNU Professionals (<https://t.me/knuprofessional>), спрямовані на професійний розвиток викладачів за участі адміністрації, спікерів-викладачів Університету, стейкхолдерів: «KNU Teach Week» (січень, лютий 2021) «KNU Teach Week 2» (травень-червень 2021), KNU Teach camp на базі Канівського природного заповідника (липень 2021), «Uni-Biz Bridge» (лютий-серпень 2021), Digital skills Pro - програма розвитку цифрових компетентностей викладачів (березень 2021). Відповідно до наданих сертифікатів викладачі ОП проходять періодичне стажування та курси підвищення кваліфікації як в Україні (наприклад, Рудакова Н.І. (Київський університет імені Бориса Грінченка (Сертифікат №76-Н, 02.06.2021)); Марчун О. (KNU TEACH WEEK, Сертифікат виданий 25.01.2021 р.), так і за кордоном ( Оверчук О. стажування у Клайпедському університеті, Литва (Сертифікат Reg. №49SHMF-144A, 17.01.2020)). Під час інтерв'ю викладачі підтвердили, що адміністрація ЗВО створює умови для професійного розвитку викладачів. Проте, необхідно посилити роботу у напрямку академічної мобільності НПП за ОНП, як в межах України, так і за кордоном, попри встановлення карантину та запровадження посиленних протиепідемічних заходів на території із значним поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2 є можливість брати участь у програмі Erasmus+.

#### **6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.**

У «Статуті КНУ імені Тараса Шевченка» (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/statut/statut-22-02-17.pdf>) передбачено систему морального та матеріального заохочення за досягнення у фаховій сфері (оголошення подяк, відзначення грамотами, званнями (кращий викладач року та ін.), нагородження цінними подарунками тощо). Професійний розвиток викладачів стимулюється преміюванням за високі результати публікаційної активності, встановленням завдань щодо професійного зростання в контрактах, які укладаються з викладачами. Наказ Ректора No 71-32 від 31.01.2014 р. «Про затвердження Положення про стимулювання співробітників Київського національного університету імені Тараса Шевченка за результатами наукової діяльності», розпорядження ректора «Про створення комісії з матеріального заохочення» від 10.12.2018 р. за No113 <http://science.univ.kiev.ua/news/official/3247/> Під час онлайн-зустрічі НПП підтвердили, що у 2020 р. за результатами роботи та публікаційну активність викладачі ОНП отримали премії.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 6:**

##### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6.**

Сильну сторону ОП забезпечує долучення до викладання її дисциплін високопрофесійних досвідчених викладачів. ЗВО має позитивні практики щодо впровадження програми професійного розвитку викладачів, залучення

представників провідних роботодавців регіону до участі в організації та реалізації освітнього процесу (насамперед, йдеться про раду стейкхолдерів).

### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6.**

Резерви удосконалення пов'язані з подальшою реалізацією творчого потенціалу викладачів у процесі підготовки та публікації навчально-методичних посібників, підручників, монографій, статей за дисциплінами ОНП відповідної галузі знань та спеціальності. Потребує подальшого розширення можливостей стажування науково-педагогічних працівників як в межах України, так і за кордоном, зокрема участь у програмі Erasmus+.

### **Рівень відповідності Критерію 6.**

Рівень В

### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6.**

Виявлені слабкі сторони ОНП у контексті Критерію 6, на думку членів комісії не є суттєвими, оскільки не мають системного характеру. Крім того, обрана ЗВО траєкторія розвитку забезпечує їх подолання, демонструючи значущі досягнення у забезпеченні високої якості людського потенціалу ОНП.

### **Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:**

#### **1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.**

Вивчення відомостей наданих ЗВО, інтерв'ю зі здобувачами вищої освіти та представниками адміністрації, віртуальний огляд матеріальної бази дає підстави твердити, що в ЗВО створені умови для якісного, безпечного навчання і праці (<https://www.youtube.com/watch?v=UYAy8mAGQgo>). Університет має власну Наукову бібліотеку, бібліотечні фонди якої складають 3,52 млн. видань. Це найбільша за розмірами власних фондів наукова університетська бібліотека в Україні. Сайт бібліотеки активно наповнюється, містить необхідну для здобувачів вищої освіти інформацію (<http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/title4.php3>). Бібліотека надає доступ до фондів і електронних каталогів, реферативної бази даних SCOPUS від Elsevier, Web of Science, що сприяє оволодінню відповідними знаннями. Кваліфікаційні роботи (курсіві, бакалаврські, магістерські, дисертації) другий рік перевіряються на плагіат (Unichack). Перевірка роботи є безкоштовною, включно з повторною. Функціонує окрема бібліотека Інституту філології. На зустрічі зі здобувачами вищої освіти ЕГ пересвідчилась у вільному і безоплатному доступі до приміщень ЗВО, наявності безоплатної мережі WiFi. Функціонують університетський, факультетський і кафедральний Web-сайти. Забезпечена доступність навчальних корпусів для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп. Функціонують спеціалізовані комп'ютерні класи, в яких студенти безоплатно користуються мультимедійним обладнанням та інформаційними ресурсами. Заклад забезпечує проживання студентів у гуртожитку № 11 (<https://studmisto.knu.ua/dormitory-11>) та гуртожитку № 17 (<https://studmisto.knu.ua/dormitory-17>), користування медпунктом, пунктами харчування (їдальня і буфет), навчально-спортивного комплексу (<http://sport.univ.kiev.ua/>). В Інституті функціонує актові зала, на 200 місць, 18 мовних центрів (<https://philology.knu.ua/struktura-if/tsentry/>), 2 навчальних лабораторії (<https://philology.knu.ua/struktura-if/laboratoriya/>), Музей-кімната Олеся Гончара (<https://philology.knu.ua/struktura-if/muzey-kimn-olesya-honchara/>). На кафедрі фольклористики розміщено інтерактивну дошку, яка використовується для перегляду матеріалів, презентацій, під час захисту кваліфікаційних робіт тощо. Ураховуючи вище зазначені факти, ЕГ встановила, що фінансові та матеріально-технічні ресурси, а також навчально-методичне забезпечення забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.

#### **2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.**

Вивчення відомостей наданих ЗВО, інтерв'ю зі здобувачами вищої освіти, представниками студентського самоврядування та представниками адміністрації, огляд матеріальної бази дає підстави твердити, що ЗВО забезпечив безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури й інформаційних ресурсів.

### **3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.**

Аналіз відповідних документів та результати зустрічей із цільовими групами, дають підстави стверджувати, що освітнє середовище в ЗВО є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби й інтереси. Здобувачі підтвердили інформацію щодо: 1) активної співпраці кураторів кожної з груп із магістрантами; 2) якісної організації освітнього процесу та середовища; 3) відкритої комунікації з викладачами та керівництвом; 4) отримання соціальної стипендії. Умови й правила призначення стипендій, зокрема соціальної, є доступними на сайті студпарламенту КНУ (<http://sp.knu.ua/socstypendia/>). 5) надання психологічної підтримки. Інформація щодо діяльності Психологічної служби ЗВО є на офіційному сайті <https://psyservice.knu.ua/>. Психологічною службою проводяться дослідження рівня адаптації здобувачів першого курсу, а також надаються безкоштовні індивідуальні консультації за запитом. Для виявлення потреб і інтересів здобувачів освіти, оцінки стану та якості забезпечення освітнього процесу в КНУТШ створена і діє система опитування UNIDOS ([http://unidos.univ.kiev.ua/?q=uk/zvity\\_pro\\_doslidzhennya](http://unidos.univ.kiev.ua/?q=uk/zvity_pro_doslidzhennya)). Влітку 2020 р. було затверджено і введено в дію «Положення про опитування здобувачів освіти і НПП» ([http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz\\_Oputuvanya\\_2020.pdf](http://nmc.univ.kiev.ua/docs/Poloz_Oputuvanya_2020.pdf)), яке, зокрема, має на меті виявлення потреб та інтересів здобувачів освіти. Здобувачі вищої освіти за ОП під час онлайн візиту ЕГ підтвердили, що освітнє середовище є безпечним та комфортним для життя та здоров'я і вони мають змогу у ході регулярних опитувань та обговорень висловлювати свої пропозиції та рекомендації щодо цього питання.

### **4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.**

Спираючись на зустрічі зі здобувачами, академічним персоналом, допоміжними (сервісними) відділами, випускниками, та аналіз даних, наявних у вільному доступі й наданих ЗВО, експертна група дійшла висновку, що ЗВО забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за ОНП. Освітня підтримка: викладачі призначають щотижневі години консультацій; потрібну літературу здобувачі можуть отримати у Науковій бібліотеці КНУ або ж бібліотеці Інституту філології; на сайті кафедри фольклористики розміщено робочі програми навчальних дисциплін ОНП. Здобувачі на зустрічі підтвердили, що не мали проблем з пошуком інформації про дисципліни. Куратори за потреби можуть здійснювати й освітню підтримку здобувачів. Здобувачі підтвердили постійний зворотний зв'язок про співпрацю з куратором. Організаційна підтримка: здійснюється рядом адміністративних структур ЗВО (деканат, відділ кадрів, міжнародний відділ, бухгалтерія тощо). За вимогою студентів їм надаються усі затребувані документи (довідки, договори, листи підтримки тощо). На зустрічі зі здобувачами не було зафіксовано нарікань на функціонування даних структур, чи проблем з отриманням документів. Організаційну підтримку забезпечують й куратори. Консультативна підтримка: функціонують сторінки у соціальних мережах кафедри, факультету, закладу вищої освіти, органів студентського самоврядування. Надається належна консультативна допомога куратором, методистом, науковим керівником. Соціальна підтримка: діє профспілкова організація студентів університету та реалізується «принцип пільгового забезпечення соціально вразливих категорій студентів», функціонує Психологічна служба КНУ.

### **5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.**

Під час огляду матеріально-технічної бази та інтерв'ювання здобувачів вищої освіти, працівників та допоміжного персоналу встановлено, що ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами ([https://www.univ.kiev.ua/ua/geninf/equal\[1\]opportunities/](https://www.univ.kiev.ua/ua/geninf/equal[1]opportunities/)), зокрема, розроблено концепцію розвитку інклюзивної освіти «Університет рівних можливостей» (<https://www.univ.kiev.ua/pdfs/equal-opportunities/Concept-of-inclusive-education-development.pdf>). Спеціальний навчально-реабілітаційний супровід і вільний доступ до інфраструктури освітнього закладу, відповідно до медико-соціальних показань за наявності обмежень життєдіяльності, зумовлених станом здоров'я, передбачено Статутом КНУТШ (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/statut/statut-22-02-17.pdf>), деталізовано у спеціальному «Порядку супроводу осіб з інвалідністю» ([https://www.univ.kiev.ua/pdfs/equal-opportunities/Poryadok-suprovodu-osib-z\[1\]invalidnistyu.pdf](https://www.univ.kiev.ua/pdfs/equal-opportunities/Poryadok-suprovodu-osib-z[1]invalidnistyu.pdf)). На прибудинкових територіях й корпусах є пандуси, таблички зі шрифтами Брайля, контрастне маркування останніх сходинок, спеціально обладнаний туалет на 1-му поверсі. Під час огляду матеріально-технічної бази експертну групу було поінформовано про існування правила доступу до приміщень, коли для здобувачів вищої освіти з особливими освітніми потребами формується розклад таким чином, щоб всі пари відбувалися на першому поверсі, оскільки корпус ще не обладнано ліфтом. Осіб з особливими освітніми потребами на ОНП не було та немає у теперішній час.

### **6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною**

**для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.**

ЕГ дійшла висновку, що в ЗВО існує чітка та зрозуміла політика вирішення конфліктних ситуацій, яка є доступною для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми. Політика і процедури спираються на такий основний документ: Етичний кодекс університетської спільноти (<http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/ethical-code/Ethical-code-of-the-university-community.pdf> ). Розроблено чіткий «Порядок вирішення конфліктних ситуацій у КНУТШ» (<http://www.knu.ua/pdfs/official/Procedure-for-resolving-conflictsituations-in-University.pdf> ). У КНУТШ працює Постійна комісія Вченої ради з питань етики. Важливим органом при врегулюванні конфліктних ситуацій є також Студпарламент (<http://sp.knu.ua/>, <https://philology.knu.ua/studentam/samovriaduvannia/parlament/> ). Ці органи у взаємодії з юридичним відділом університету надають консультативно-правову допомогу учасникам освітнього процесу, які звернулися з проханням про врегулювання конфліктної ситуації. Допомогти у врегулюванні ситуації, яку учасник освітнього процесу вважає конфліктною, може й Психологічна служба КНУТШ (<https://www.facebook.com/psy.service.knu/> ). З метою запобігання та протидії корупції, керуючись частиною 3 статті 62 Закону України «Про запобігання корупції» та іншими нормативно-правовими актами, в КНУТШ розроблено та затверджено «Антикорупційну програму» ([http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/preventing-corruption/antikoruptsiyna\\_prohrama.pdf](http://www.univ.kiev.ua/pdfs/official/preventing-corruption/antikoruptsiyna_prohrama.pdf) ). Повідомлення про корупцію може бути надано електронним або письмовим листом, а також за телефоном, контактні дані є у відкритому доступі на сайті КНУТШ: <http://www.knu.ua/ua/official/preventing-corruption>. Під час онлайн-зустрічі представники студентського самоврядування наголосили на тому, що психологічна служба, яка діє у ЗВО, займається проведенням профілактичних заходів щодо попередження негативних явищ у студентському середовищі. Також реалізуються програми соціального становлення та соціальної підтримки студентів. З метою запобігання дискримінації в Університеті проводяться різноманітні заходи, спрямовані на формування особистісної і колективної гендерної культури, організацію психолого-корекційної та тренінгової роботи з питань недискримінації та гендерної рівності. Під час інтерв'ю здобувачі та НПП також наголосили, що з моменту впровадження ОНП конфліктних ситуацій не було.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 7:**

### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7.**

Експерти оцінили критерій 7 як зразковий, через наявність таких практик та позитивних сторін: сучасний стан та безперервний розвиток інформаційно-комунікаційних технологій та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу; сучасні комп'ютерні класи; коворкінги і креативні простори; навчально-спортивний комплекс (відвідування якого для здобувачів ВО і викладачів є безкоштовним); сучасна наукова бібліотека з фондом, який нараховує 3,52 млн. видань та постійно поповнюється, у тому числі і за ОП; мовні центри; навчальні лабораторії; університетська клініка. В університеті створено безпечні та комфортні умови. Аудиторії, бібліотека, заклади харчування, санвузли, гуртожитки максимально пристосовані до потреб здобувачів освіти відповідно до санітарно-гігієнічних норм. У корпусі ІФ є медичний кабінет. У корпусах та гуртожитках працюють системи пожежної безпеки, відеоспостереження; пропускний режим, порядок забезпечує охорона. Проводяться постійні і різноманітні опитування щодо виявлення потреб і інтересів здобувачів освіти, оцінки стану та якості забезпечення освітнього процесу в КНУТШ за допомогою системи опитування UNIDOS.

### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7.**

Слабкі сторони та недоліки експертами не були виявлені у критерії 7. Рекомендації відсутні.

### **Рівень відповідності Критерію 7.**

Рівень А

### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7.**

Відповідно до оцінювання окремих підкритеріїв, експерти визначили відповідність ОП критерію 7 на рівні А. Під час акредитаційної експертизи було з'ясовано, що реалізація освітньої програми в КНУТШ відбувається на сучасній матеріально-технічній базі, а керівництво університету ставить собі першочерговим завданням фінансову підтримку і розвиток ІКТ та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу. Освітні потреби студентів ОП, забезпечують інформаційна мережа КНУТШ і її ресурси, Наукова бібліотека ім. М. Максимовича, що надає безкоштовний доступ до міжнародних наукових баз даних, Центр іноземних мов КНУ тощо. Освітнє середовище КНУТШ охоплює також: соціально-побутову інфраструктуру - гуртожитки, кафе, їдальні, університетську клініку, службу психологічної допомоги; навчально-спортивний комплекс; молодіжний центр культурно-естетичного виховання. В Університеті наявні коворкінги і креативні простори, які створюються за підтримки роботодавців. У

навчальному процесі використовується мультимедійне обладнання. На кафедрі фольклористики розміщено інтерактивну дошку, яка використовується для перегляду матеріалів, презентацій, під час захисту кваліфікаційних робіт тощо. На всій території КНУТШ є вільний доступ до Wi-Fi. В ІФ є комп'ютерні класи та комп'ютерні бази, які доступні студентам ОП. ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами.

## **Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:**

### **1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП здійснюються щорічно згідно «Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ» від 31.08.2018 р. за № 716-32 (розділ 2: <https://cutt.ly/GUlv6wP>) та «Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ» (<https://cutt.ly/MleJHYt>), Положення про опитування здобувачів освіти і науково-педагогічних працівників КНУТШ <https://cutt.ly/2UlbiKo>. Перегляд ОНП здійснюється гарантом та членами проєктної групи щорічно або за необхідністю змін. В ЗВО створено відділ забезпечення якості вищої освіти; Навчальна лабораторія соціологічних і освітніх досліджень (підпорядковується проректору з науково-педагогічної роботи) відповідає за розробку, опрацювання та збереження результати опитувань: опитування здобувачів вищої освіти щодо якості роботи ОНП (2 рази на рік, кожного семестру), а також зберігає копії звітів локального моніторингу, котре ініціюють кафедри, факультети, інститути; в рамках факультету соціології здійснюється загальноуніверситетське опитування першокурсників; окреме опитування, котре ініціюють представники органів Студентського самоврядування щодо якості викладання, навчання. На основі отриманої та опрацьованої інформації, на засіданнях кафедри приймаються рішення, загальні результати перегляду ОНП передають до відділу забезпечення якості вищої освіти, після попередньої оцінки обговорюються на засіданні Науково-методичної ради і затверджуються на засіданнях Вченої Ради. ЕГ переконалась, що ЗВО дійсно дотримується визначених нормативними документами процедур і термінів перегляду ОП, інформацію підтвердили здобувачі і випускники ОНП під час зустрічі з ЕГ. Останній перегляд ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» за другим (магістерським) рівнем відбувся у 2020 р.

### **2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.**

Згідно з п. 1.2.1. «Положення про студентське самоврядування КНУТШ»: <https://cutt.ly/pUln6f8>, п. 6.18.3. Статуту КНУТШ: <https://cutt.ly/qUjopvB>», і в результаті зустрічей з представниками студентського самоврядування, здобувачами вищої освіти, ЕГ з'ясувала, що здобувачі, зокрема Профатило Д.- голова студентського парламенту філософського факультету, Олійник А. - голова Наукового товариства студентів та аспірантів філософського факультету є членами Вченої ради, беруть участь в обговоренні та вирішенні питань щодо удосконалення освітнього процесу, науково-дослідної роботи тощо, отже мають змогу впливати на зміст навчальних планів і програм (Протокол №3 від 12.10.2020 р. <https://cutt.ly/NUjMRR3>); згідно з наказом ректора «Про склад Науково-методичної ради КНУТШ» від 26.12.2018 р. за № 1194-32 (<https://cutt.ly/9Ucy5ru>) члени Студпарламенту як представники здобувачів вищої освіти входять до складу Науково-методичної ради КНУТШ, проте представників факультету аналізованої ОНП в зазначеному документі відсутні. Магістри беруть активну участь в процесі щорічного перегляду ОНП з метою покращення якості вищої освіти, зокрема шляхом моніторингу щодо якості роботи або контактуючи безпосередньо з гарантом або зав. кафедри Наумовською О., також наприкінці навчання за ОНП, магістри проходять опитування, в якому зазначають загальні враження, пропозиції та зауваження щодо якості ОНП та отриманих компетенцій в цілому. Варто відзначити, що студентське самоврядування має окреме незалежне опитування щодо якості освітнього процесу серед студентів кожного семестру. Всі присутні учасники фокус-групи здобувачі вищої освіти відзначили задоволення від навчання на ОНП, зокрема викладацький склад, постійний зворотній зв'язок з викладачам поза межами навчального часу, змістовні ОК, культурологічну науково-пошукову практику, можливість фольклорних експедицій, проте наразі виїзних заходів не відбувається через карантинні обмеження. Для розширення фахових компетенцій, здобувачі аналізованої ОНП беруть участь у конференціях-онлайн (щорічні фольклористичні читання на кафедрі, присвячені Лідії Дунаєвській). На зустрічі здобувачів з ЕГ також відзначили питання щодо вибіркового ОК, наразі є можливість обирати спеціалізацію, здобувачем вищої освіти було озвучено бажання обирати кожному окремо набір дисциплін, який зацікавив. Зазначене питання вже обговорювалось з зав. кафедри і знаходиться в процесі вирішення. В такий спосіб позиція здобувачів вищої освіти, зокрема через органи студентського самоврядування береться до уваги в процесі перегляду даної ОНП.

### **3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.**

У співпраці з роботодавцями, в процесі залучення до періодичного перегляду ОНП, ЗВО керується «Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ» (<https://cutt.ly/MleJHYt>). В університеті діє

Рада роботодавців, Галузеві Ради роботодавців окремих структурних підрозділів. Роботодавці та їх представники активно долучаються до розвитку ОНП — запрошені на засідання кафедри, що підтвердила на зустрічі з ЕГ Вахніна Л. у червні 2021 р., Антонюк В. в 2020 р. (запропонувала внести уточнення в назву дисципліни вибіркового блоку «Фольклористична експертиза елементів нематеріальної культурної спадщини» ОК «Аналітика музичного фольклору» на «Аналітика традицій народної музичної культури» задля підкреслення культурологічної складової і розширення перспектив курсу в майбутньому); висловлюють свої побажання та пропозиції в усній формі гаранту Копаниця Л. або завідувачу кафедри Наумовській О.; надають рецензії ОНП (ЕГ пересвідчилась у наявності рецензій Вахніної Л., Антонюк В.). Опитування роботодавців в процесі розробки, як зазначила керівник відділу забезпечення якості освіти Щеглюк Д.. Для забезпечення якості ОНП, здобувачі вищої освіти долучаються до проведення культурно-мистецьких заходів, котрі влаштовують роботодавці: Плахотник К. (представника Музею-центру народознавства Козак-Мамай) відзначила, що проводились спільні святкові заходи-«Вечорниці», «Кусання калити» тощо, фестивалі, позитивно відгукувалась про студентку кафедри Хронь М., яка працювала в музеї; залучення магістрів до музейних проєктів на рівні волонтерів (представник НЦНК «Музей Івана Гончара» - Вертюк М.); Пошивайло О. Директор музею гончарства розповів, що на прохання музею, була затверджена тема для наукового дослідження гончарського фольклору, в результаті співпраці вийшла монографія «Гончарний код українського фольклору». На зустрічі з ЕГ, роботодавець Станієва Т. відзначила перспективні плани співпраці-спільні курси для режисерів КНУТКТ ім. І.Карпенко-Карого та здобувачів даної ОНП.

#### **4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.**

З огляду на те, що ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» була започаткована в 2020 році на момент проведення акредитації випускників немає, проте кафедра фольклористики підтримує зв'язки з колишніми випускниками спеціальності 035.09 «філологія» (фольклористика) та 034 «Культурологія». У процесі збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників, ЕГ з'ясувала, що функціонує чат «Випускники кафедри фольклористики», через який відбувається інформаційна і консультативна підтримка випускників-учасників чату (близько 100), також випускників запрошують на Дні відкритих дверей для спілкування з абітурієнтами, на лекції, творчі зустрічі тощо. Під час зустрічей з фокус-групами НПП, випускниками, гарантом, ЕГ переконалась, що представники ОП дійсно реалізують практики підтримки зв'язків із випускниками. Випускниця М.Вертюк наразі є роботодавцем ОНП, знаходиться на постійному зв'язку з гарантом ОНП і зав.кафедри; Пославський А. (випускник 2015 р.) зазначив, що під час навчання, в процесі дослідження практик іноземних курсів, споріднених фольклористичі, обговорювали з викладачами і піднімали тему щодо назви і змісту курсу «Культурна антропологія», що стало поштовхом для створення аналізованої ОНП і свідчить про прийняття пропозицій і подальше їх впровадження. Наразі випускник Пославський А. провідний спеціаліст етнолог в Центрі фольклору та етнології, майстерно традиційних прикрас «Видимо-невидимо», є майстром виготовлення музичних інструментів. Станієва Т. (випускниця, режисерка етнографічних фільмів, засновниця і директорка етнографічного кінофестивалю) зазначила, що кафедра є партнером кінофестивалю - інформаційна і волонтерська підтримка, зокрема в фольклорних експедиціях (залучення студентів), також постійно комунікує з Наумовською О.. Випускниця Сізік І. повідомила, що працює в культурно-мистецькому бізнес проєкті «Буня-рproject», з представниками кафедри співпрацює як з експертами, цензорами, консультація щодо продукції, яку випускають (сувенірна продукція).

#### **5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.**

ЕГ переконалася, що ЗВО вчасно реагує на виявлені недоліки, задля цієї мети функціонує відділ із забезпечення якості вищої освіти, Науково-методична рада, Навчальна лабораторія соціологічних і освітніх досліджень, котрі покращують процеси вищої освіти в ЗВО. Останній перегляд ОНП відбувся в 2020 році, суттєвих недоліків не виявлено, проте залишається актуальним забезпечити курси навчально-методичною літературою; вдосконалити методику проведення занять із застосуванням дистанційних освітніх технологій ЕЮС. В результаті зустрічей, ЕГ з'ясувала, що аналізована ОНП не користується єдиною базою для проведення занять, проте матеріали навчально-методичного забезпечення здобувачі вищої освіти отримують на особисті електронні скриньки, що підтвердила староста групи Мохнацька Т.. Разом з тим були внесені зміни відповідно до Стандарту вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, зокрема скореговано нумерацію та формулювання компетентностей, ПРН. Задля підвищення якості освітнього процесу, НПП прослухали курс підвищення кваліфікації щодо цифрових компетенцій - КНУТШ Підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів KNU TEACH WEEK (2021 р.), також в ЗВО була створена платформа доступу до систем автоматизації КНУТШ Triton Student (<https://student.triton.knu.ua/>), де формуються документи щодо результатів оцінювання, силабуси, робочі програми тощо, доступ до цієї системи мають всі зареєстровані учасники освітнього процесу, що є підтвердженням вчасного реагування ЗВО на впровадження необхідних змін.

#### **6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.**

Акредитація ОНП проводиться вперше, зауваження та пропозиції відсутні.

## **7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.**

Внутрішнє забезпечення якості освіти в ЗВО керується такими нормативними документами: «Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ» від 31.08.2018 р. за № 716-32 (розділ 2: <https://cutt.ly/GUlv6wP>) та «Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ» (<https://cutt.ly/MJeJHYt>), Положення про опитування здобувачів освіти і науково-педагогічних працівників КНУТШ <https://cutt.ly/2UlbiKo>. ЕГ переконалась, що ЗВО дотримується чіткої процедури перегляду, що сприяє розвитку ОНП: у процесі моніторингу здійснюється опитування здобувачів вищої освіти (щорічно наприкінці кожного семестру щодо якості викладання, змісту ОК тощо (звіт за результатами опитування червень 2021 р. <https://cutt.ly/QulNvgA>); а також по закінченню навчання за ОНП опитування щодо якості навчання і викладання в цілому); опитування НПП апробується в іншому структурному підрозділі ЗВО, опитування для роботодавців і випускників - в процесі розробки. Проте комунікація роботодавців з представниками ОНП відбувається в усній формі. Моніторинг проводить Навчальна лабораторія соціологічних і освітніх досліджень (підпорядковується проректору з навчально-педагогічної роботи), факультет соціології з 2009 р. проводить загальноуніверситетське опитування першокурсників. Також магістри можуть звертатись з пропозиціями щодо освітнього процесу до гаранта, викладачів, представників органів Студентського самоврядування. Перегляд ОНП здійснюється щорічно, ініціювати перегляд може гарант ОНП. Причинами перегляду, незалежно від терміну дії ОНП, можуть бути, як зовнішні причини (затвердження Стандарту вищої освіти), так і внутрішні (зміни за необхідністю, в результаті проведених опитувань, наданих пропозицій від учасників освітнього процесу). Процедура затвердження відбувається в декілька етапів: Рішення щодо перегляду затверджується на рівні інституту або факультету; Матеріали подаються до відділу забезпечення якості вищої освіти (таблиця конкретних змін, за необхідністю з додатковими поясненнями), який обробляє і надає попередню оцінку; Пропозиції до змін ОНП розглядають на Науково-методичній раді; Рішення затверджується на Вченій раді, назначила Щеглок Д.. Разом з тим, паралельно з пропозиціями щодо змін, надаються пропозиції змін до навчальних планів, тобто після погодження перегляду ОНП, Навчально-методичний центр організації освітнього процесу схвалює зміни до навчально-методичних планів, додав Пижик А. В такий спосіб ЕГ переконались у сформованій культурі якості ЗВО. Варто відзначити, що у НПП, здобувачів пропозицій щодо поліпшення якості вищої освіти за аналізованою ОНП не було, на відкритій зустрічі, зустрічі з роботодавцями, випускниками, були представлені тільки позитивні відгуки.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 8:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8.**

В КНУТШ сформована культура забезпечення якості ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» та вищої освіти в цілому, зокрема наявні нормативні документи, котрі регламентують процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОНП; встановлено залучення роботодавців та здобувачів до перегляду та оновлення ОНП; сформована внутрішня система забезпечення якості освіти, яка забезпечується діяльністю відповідних підрозділів; відслідковується кар'єрне зростання випускників, що працюють за спеціальністю в провідних наукових, освітніх установах, культурно-мистецьких та інших закладах України. Гарною практикою є проведення моніторингу двічі на рік щодо якості викладання і навчання з кожної дисципліни, перегляд ОНП не тільки у визначені терміни, а й за необхідністю. Позитивною практикою є співпраця з провідними науковцями, митцями, культурними діячами, а також фольклорні експедиції. Показником якості вищої освіти за даною ОНП є кар'єрний шлях випускників, котрі працюють за фахом і впроваджують набутий досвід і знання практично, поширюють національні культурні традиції в суспільстві.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8.**

ЕГ рекомендує розглянути питання щодо подальшого створення Асоціації випускників за аналізованою ОНП на офіційному сайті ЗВО, задля висвітлення культурологічних наукових досягнень, як позитивний приклад якості вищої освіти ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови», передавання і взаємообмін новим досвідом між випускниками і кафедрою, що сприятиме життєдайності традицій національної культури. Також рекомендуємо включити до освітніх компонентів даної ОНП, вивчення інструментів цифрових технологій або методи використання інноваційних технологій, що є необхідним не тільки для якості досліджень, збереження культурної спадщини, а й поширення досягнень у сфері культурної антропології відповідно до вимог часу, необхідного і прийняттого формату для сучасного суспільства.

### **Рівень відповідності Критерію 8.**

Рівень В

## **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8.**

Як з'ясувала ЕГ, в КНУТШ сформована культура якості, створено відділ із забезпечення якості вищої освіти, Науково-методична рада, Навчальна лабораторія соціологічних і освітніх досліджень, котрі активно функціонують та покращують процеси вищої освіти в ЗВО. Під час перегляду і оновлення освітньої програми, КНУТШ керується відповідними нормативними документами, приймаються пропозиції стейкхолдерів. ЕГ вважає, що внутрішнє забезпечення якості освітньої програми відповідає вимогам Критерію 8 за рівнем В.

## **Критерій 9. Прозорість та публічність:**

**1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.**

Права та обов'язки учасників освітнього процесу Київського національного університету імені Тараса Шевченка регулюється Законами України «Про вищу освіту», «Про освіту», ст.30 «Прозорість та інформаційна відкритість закладу освіти», а також внутрішніми нормативними документами (Статут КНУТШ (<https://cutt.ly/Lji6aUU>); Стратегічний план розвитку КНУТШ на період 2018-2025рр. (<https://cutt.ly/Xji6g7J>); Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ (<https://cutt.ly/3ji6md5>); Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ (<https://cutt.ly/MeJHYt>); Етичний кодекс університетської спільноти (<https://cutt.ly/4ji6R3y>); Правила внутрішнього розпорядку (<https://cutt.ly/Fji6OiG>); Положення про наукову і науково-технічну діяльність у КНУТШ (<https://cutt.ly/Gji6F6N>); Положення «Про порядок заміщення вакантних посад наукових працівників у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка» (<https://cutt.ly/Fji6LTP>); Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у КНУТШ (<https://cutt.ly/Xji6BE1>); Порядок вирішення конфліктних ситуацій у КНУТШ (<https://cutt.ly/sjqorf5>); Антикоруційна програма КНУТШ (<https://cutt.ly/6joqfNX>); Положення про гаранта освітньої програми в КНУТШ: <http://senate.univ.kiev.ua/?p=1678>). В зазначених документах, що наявні у відкритому доступі на офіційному сайті ЗВО (<https://cutt.ly/RUCvYMz>), визначені чіткі, зрозумілі правила та процедури, котрі регулюють освітній процес. Експертна група пересвідчилась, що учасники освітнього процесу проінформовані і дотримуються правил і норм КНУТШ, зазначених в положеннях, проте опитування роботодавців і випускників здійснюється в усній формі, опитування в процесі формування. Здобувачі, представники студентського самоврядування, випускники і роботодавці задоволені результатами навчання, надані пропозиції враховуються під час перегляду ОНП. Інформацію про новини кафедри здобувачі, випускники, абітурієнти отримують на офіційному сайті ЗВО (<https://cutt.ly/YUzdV5U>), також питання, що виникають, можна вирішувати в чатах у групі в соціальних мережах (Instagram-сторінка: <https://cutt.ly/JUzfiYC>; Facebook-сторінка: <https://cutt.ly/MUzft3o>), на сайті ІФ вказана адреса для листування, на яку всі зацікавлені стейкхолдери можуть надсилати свої пропозиції [presscentre\\_if@ukr.net](mailto:presscentre_if@ukr.net); кафедра фольклористики [folklore.univ@gmail.com](mailto:folklore.univ@gmail.com). Разом з тим, «Правила внутрішнього розпорядку» (<https://cutt.ly/pUnXL7N>), наказ «Про запровадження в освітній та інформаційний процес форми опису освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми» (<https://cutt.ly/PIeLCIQ>), лінки не відкриваються, тож ЕГ рекомендовано доопрацювати зазначені сторінки.

**2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін.**

Останній перегляд ОНП відбувся в 2020 році, проект ОНП оприлюднено на офіційному сайті ЗВО (<https://cutt.ly/yUQP7oW>) вчасно, стейкхолдери можуть надіслати рекомендації, відгуки та зауваження на електронну скриньку [presscentre\\_if@ukr.net](mailto:presscentre_if@ukr.net), а також на кафедру фольклористики [folklore.univ@gmail.com](mailto:folklore.univ@gmail.com). У КНУТШ розроблено порядок укладення та перегляду ОП, який відображений в «Положенні про організацію освітнього процесу у КНУТШ» від 31.08.2018 р. за № 716-32 (розділ 2: <https://cutt.ly/NUzhj1F>) та «Положенні про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ» (<https://cutt.ly/MeJHYt>). Цим документам передували або їх супроводжували накази ректора, за якими розроблялися, розглядалися і затверджувалися освітні програми (наказ «Про запровадження в освітній та інформаційний процес форми опису освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми...» (<https://cutt.ly/YUzhmqI>); наказ «Про затвердження тимчасового порядку розроблення, розгляду і затвердження освітніх... програм» (<https://cutt.ly/eUzhQKA>); наказ «Про затвердження Тимчасового порядку розгляду пропозицій щодо внесення змін до описів ступеневих освітніх програм» (<https://cutt.ly/3UzhRNG>) та ін.). Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка, затверджене наказом ректора від 08 липня 2019 за №603-32. <https://cutt.ly/oUzhNvk>. На зустрічах із фокус-групами здобувачів та роботодавців присутні зазначали, що мали змогу надавати свої пропозиції та зауваження під час опитувань та безпосередньо з гарантом, зав.кафедри, викладачами кафедри.



**3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.**

На офіційному веб-сайті КНУТШ до публічного доступу надано достовірну інформацію щодо ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови», а також щодо загальних процесів організації освітньої та наукової діяльності-графік навчального процесу, розклад занять, «Положення про проведення практики студентів КНУТШ», новини ЗВО тощо, (<https://cutt.ly/FUzLANc>), інформація щодо роботи Центрів, лабораторій, музей-кімната О.Гончара (<https://cutt.ly/kUzzj9U>) та інші нормативні документи (<https://cutt.ly/RUcvYMz>). Університет демонструє відкритість та публічність.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 9:**

#### **Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9.**

Процедури і правила, що регулюють освітній процес в КНУТШ викладено зрозуміло і доступно здобувачам вищої освіти, викладачам, роботодавцям та іншим зацікавленим сторонам. Всі учасники освітнього процесу дотримуються зазначених в положеннях вимог, норм і правил під час реалізації ОНП.

#### **Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9.**

На сайті ЗВО розміщена уся необхідна інформація, вона є у відкритому доступі, проте не всі лінки працюють. Відтак, рекомендацією ЕГ є доповнити і вдосконалити офіційний сайт, розділ Акредитація перенести в розділ Освітні програми для спрощення пошуку необхідної інформації.

#### **Рівень відповідності Критерію 9.**

Рівень В

#### **Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9.**

Експертна група вважає, що ОНП «Культурна антропологія з фаховим вивченням іноземної мови» та освітня діяльність за цією освітньо-науковою програмою загалом відповідають Критерію 9 із недоліками, що не є суттєвими і відповідає рівню В.

### **Критерій 10. Навчання через дослідження:**

**1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.**

*не застосовується*

**2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямові досліджень наукових керівників.**

*не застосовується*

**3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).**

*не застосовується*

**4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проектах тощо.**

*не застосовується*

**5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.**

*не застосовується*

**6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.**

*не застосовується*

**Загальний аналіз щодо Критерію 10:**

**Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10.**

*не застосовується*

**Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10.**

*не застосовується*

**Рівень відповідності Критерію 10.**

*не застосовується*

**Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10.**

*не застосовується*

#### **IV. Інші спостереження**

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

*дані відсутні*

#### **V. Підсумки**

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

<b>Критерій 1.</b> Проектування та цілі освітньої програми	B
<b>Критерій 2 .</b> Структура та зміст освітньої програми	B
<b>Критерій 3 .</b> Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
<b>Критерій 4 .</b> Навчання і викладання за освітньою програмою	B
<b>Критерій 5 .</b> Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
<b>Критерій 6.</b> Людські ресурси	B
<b>Критерій 7.</b> Освітнє середовище та матеріальні ресурси	A
<b>Критерій 8.</b> Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B
<b>Критерій 9.</b> Прозорість та публічність	B
<b>Критерій 10.</b> Навчання через дослідження	<i>не застосовується</i>

За результатами акредитаційної експертизи рішенням експертної групи є **акредитація**.

*Додатки до звіту:*

*Відсутні*

\*\*\*

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

*Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.*

Керівник експертної групи

**Шевчук Дмитро Михайлович**

Члени експертної групи

**Власевич Тетяна Вікторівна**

**Бедріна Надія Сергіївна**

**Матвєєва Катерина Вікторівна**